



when printing has no limit

- POSM DISPLAY & PACKAGING -

DESPRE

”

Putem spune că în cei peste 20 ani de existență am reușit să obținem cel mai important capital pentru compania noastră - relații stabile și de lungă durată. Sub sloganul “...it's all about timing” am reușit să comunicăm valorile Global Print, într-o piață marcată de nerespectarea înțelegereilor contractuale. Considerând că termenul de livrare a devenit un element definitiv, am decis realizarea de importante investiții în echipamente, software și personal. Anii 2019 și 2022 reprezintă ani de vârf din acest punct de vedere, fiind marcați de investiții a caror valoare totală depășesc 3 milioane de euro.

Odată cu eficientizarea fluxurilor de proiectare și producție, investițiile realizate asigură și atingerea unui înalt nivel cu privire la calitatea printului și a finisărilor realizate. În acest context, a fost posibilă și obținerea celei mai râvnite certificări din industria tipografică globală. Certicarea FOGRA, apartenența la acest grup de elită din industria tipografică, reprezintă pentru noi cea mai importantă realizare, prin faptul că vom putea dezvolta în continuare relații de bună calitate cu beneficiarii noștri.

Sustenabilitatea a devenit o prioritate pentru industria tipografică în general și în special pentru packaging & display, de aceea am decis să implementăm sisteme de mediu conform standardului ISO 14001 și să obținem certificarea FSC.

”



Contract Proof Creation | 34332



03

CERTIFICARE FOGRA

Reproducerea exactă a culorilor Pantone conform identității de brand, este una dintre provocările majore ale industriei tipografice, în special pentru printul digital de mari dimensiuni. Pentru atingerea celor mai bune performanțe în acest sens este necesară respectarea riguroasă a tuturor cerințelor în procesele de proiectare, print și control al calității, dar nu în ultimul rând și de echipamente de ultimă tehnologie, capabile de înaltă performanță.

Certificarea FOGRA, garantează respectarea celor mai exigente cerințe pe tot parcursul procesului de print digital, de la setarea parametrilor fișierului grafic, măsurarea colorimetriei pentru obținerea de culori constante pentru tot tirajul, calibrarea corectă a printer-ului digital și până la controlul de calitate final. Obținerea unui nivel constant al culorilor și calității la nivel profesional, reprezintă o prioritate pentru noi astfel încât să putem garanta reproducerea corectă a culorilor PANTONE.

Acest aspect atât de important pentru toate companiile ce își doresc respectarea culorilor de brand pe toate materialele, a fost urmărit prin obținerea certificării de proces atât pentru printul digital pe materiale rigide, a printului digital în rolă cât și a deja clasnicului printului digital în coală.

Am reușit să obținem în anul 2019 cea mai râvnită certificare tipografică la nivel world wide, ca dovedă de bune practici, ca o garanție a calității și nu în ultimul rând ca o confirmare a nivelului tehnic și de know-how cu privire la procesele de proiectare / producție.

Certificarea FOGRA în sine reprezintă prezentarea la cel mai exigent examen, promovarea acestuia și obținerea astfel a garanției că poți fi capabil să faci ceea ce spui ca poți face.

Pentru detalii suplimentare vă invitam să vizitați site-ul nostru (scanează QR cod).





The mark of
responsible forestry

05



CERTIFICARE FSC

Consumatorii sunt din ce în ce mai preocupați de alegerea produselor realizate și furnizate în mod responsabil. Certificarea FSC permite companiilor să utilizeze eticheta FSC pe produsele certificate, oferind consumatorilor siguranță cu privire la originea produselor cumpărate. Realizarea certificării reprezintă, de asemenea, o modalitate excelentă de a demonstra conformitatea cu politicile de achiziții din sectorul public și privat – cum ar fi eticheta ecologică a UE – care certifică faptul că materialele sunt reciclabile și că sunt provenite din surse responsabile din punct de vedere ecologic.

Certificarea FSC verifică faptul că materialul certificat FSC a fost identificat și separat de materialul necertificat, respectiv necontrolat.

Cercetările au arătat că produsele care au devenit certificate FSC beneficiază de un acces mai bun la piețele internaționale, generează venituri mai mari și aduc o schimbare pozitivă a imaginii publice.

Avantaje:

- Certificarea FSC va crește credibilitatea produsului, deoarece clienții pot avea încredere în originile responsabile a materiei prime. De asemenea, îmbunătățește reputația corporativă și creează noi oportunități de marketing.
- FSC interzice exploatarea forestieră ilegală, degradarea pădurilor și defrișarea în zonele certificate. Prin obținerea certificării, se contribuie la protejarea ecosistemelor forestiere și reducerea impactului schimbărilor climatice.
- Un număr din ce în ce mai mare de țări și regiuni, printre care și Uniunea Europeană, au o legislație care interzice utilizarea și comercializarea lemnului exploatat în mod ilegal și a produselor obținute din acesta. Respectarea acestor legi reprezintă fundamentalul certificării FSC.

Suntem în proces de CERTIFICARE FSC, astfel încât să putem contribui la reducerea impactului schimbărilor climatice, prin utilizarea de materiale obținute din surse confirmate, folosind materie primă obținută din surse responsabile care protejează ecosistemele forestiere (detalii aici: <https://www.tipografia-global-print.ro/certificari-tipografia-global-print>).



PRODUSE & SERVICII

POSM DISPLAY DIN CARTON ONDULAT

Pentru producția de display-uri personalizate este utilizată tehnologia printului cu cerneală UV și în curând a printului cu cerneală pe baza de apă, direct pe cartonul ondulat. Având în vedere faptul că printerele Durst și Fuji utilizează cerneală UV certificată Greenguard Gold, POSM display-urile personalizate sunt reciclabile și pot fi certificate FSC. Producția de display-uri din carton ondulat și Re-board este realizată cu 2 linii de producție de ultimă generație, astfel:

- Printul direct pe carton cu cerneală UV este realizat cu ajutorul printerului hybrid DURST P5 350 ce beneficiază de o deschidere maximă de 350 cm și cu ajutorul printerului True Flatbed FUJI Acuity HS Advance cu o deschidere de 250 cm. Se printează pe placă mare (2050 x 3050 mm) astfel încât structura floor display-urilor să obțină o maximă rezistență și pierderile de material să fie minime. Capacitatea de print va crește până la cca 10 mil. mp/an odată cu instalarea noului printer cu cerneală pe bază de apă DURST P5 250 WT. Acest printer este certificat inclusiv pentru industria de food, datorită utilizării celor mai ecologice tipuri de cerneală din industrie.

- Stanțarea se realizează computerizat prin tăiere și aplicare biguri, cu ajutorul CNC-ului de ultima generație ELITRON Kombo TH, produs în Italia și instalat în 2022. Este dotat cu 2 punți și cu 2 seturi de motoare de mare viteză, productivitatea oferită este dublă față de alte echipamente similare. Pentru aceleasi operațiuni este utilizată și masa de finisare de mare precizie produsă de către liderul în domeniul ESKO, Kongsberg X20.

- Aplicarea automatizată și ultrarapidă a adezivului industrial este realizată cu ajutorul unui plotter de ultima generație produs în Italia. Pentru obținerea de display-uri corect formate, este important ca adezivul să fie aplicat într-un timp cât mai scurt, astfel încât toate elementele să fie ferm lipite.

- Pentru obținerea de lipiri uniforme pentru toate elementele, care să asigure astfel o maximă rezistență display-urilor, este utilizată o presă de tip convejor cu role presoare.

Linia industrială asigură o creștere a capacitatii de producție lunară cu până la 5.000 de display-uri. Standurile obținute au o rezistență de până la 30 kg/polță, cu posibilitatea de creștere a acestei valori prin utilizarea de carton Re-board. Acest tip de material cu structură interioară de tip honeycomb, asigură și obținerea unui print de impact, datorită faptului că poate fi comandat cu fețe laminate. Instalarea echipamentelor de print DURST RHO 2500 (1250mp/oră), respectiv CNC de finisare cu 2 punți complet automatizat și stanța IAWA (de mare productivitate), urmând să asigure o capacitate de producție de până la 20.000 de display-uri pe lună.

Se pot realiza: Standuri, POSM-uri și Display-uri exclusiv din diverse tipuri de carton ondulat, dar și proiecte mai complexe din HDF, PAL, MDF, ALUBOND, Foam, Forex, Plexiglas, etc. Funcție de greutatea produselor ce urmează a fi expuse se poate integra și o structură metalică.



POSM DISPLAY HDF, PAL și MDF

Standurile de tip POSM Display realizate din HDF (high density fibreboard) sunt soluția recomandată pentru afișarea de produse cu o greutate mare. Cel mai relevant exemplu este industria băuturilor, unde în mod ușual întâlnim greutăți de peste 30 kg per tăviță și peste 120 kg per display.

Pot fi realizate standuri din HDF, PAL melaminat, MDF dar și din orice alte derivate din lemn care sunt prevăzute pentru personalizare prin print UV. Astfel, putem obține soluția optimă pentru fiecare produs, cu respectarea cerințelor de aspect vizual și rezistență în timp.

Proiectarea structurală a display-urilor se realizează cu un soft dedicat pentru display-uri, și-anume: ESKO Artioscad 3D. Astfel elementele display-urilor sunt exact calculate pentru obținerea unei foarte bune stabilități a standului. Pentru o ramforsare suplimentară se pot utiliza diverse elemente de prindere atât pentru tăvițe cât și pentru baza standului.

Pentru fiecare proiect se pot propune 2 sau 3 variante disticte, prezentate dinamic într-un fișier 3D ce oferă posibilitatea rotirii display-ului pe toate direcțiile. Totodată, putem adăuga vizual și produsele ce urmează a fi expuse, la dimensiunea și forma reală.

Astfel, luarea celei mai bune decizii devine cu mult mai ușoară. Bineînțeles, la cerere se poate realiza și un prototip care să arate 100% ca display-urile finale.

Personalizarea standului se realizează cu ajutorul printerului hybrid DURST P5 350 și a printerului True Fatbed FUJI Acuity HS Advance.

Tehnologia printului UV direct pe HDF, PAL, MDF sau alte materiale derivate din lemn asigură o foarte bună aderență, o bună rezistență la zgâriere și o foarte bună calitate a imaginii printate.

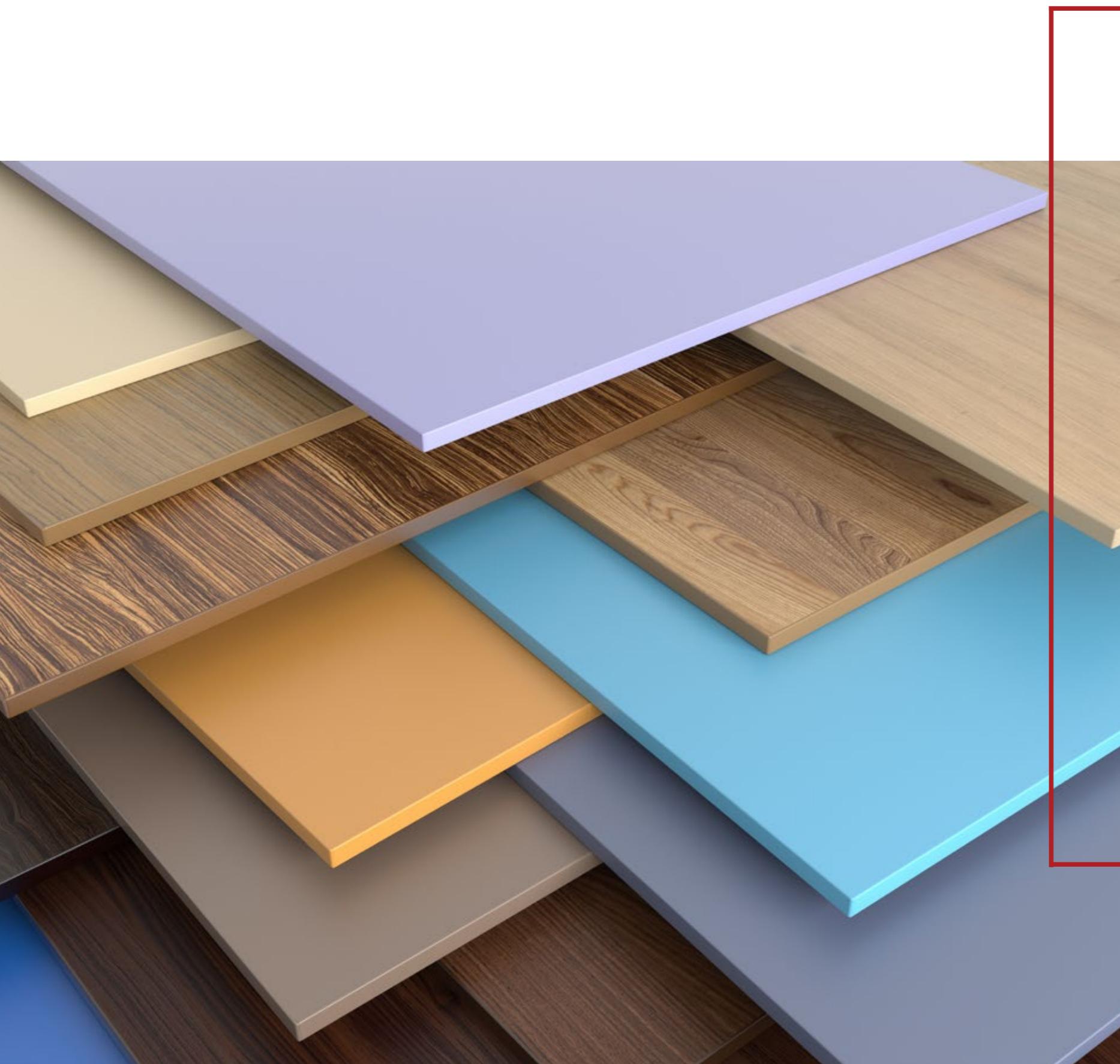
Tăierea elementelor display-urilor se realizează cu ajutorul CNC-ului industrial de mare productivitate Elitron Kombo TH instalat în 2022.

Acest echipament este dotat cu 2 punți și cu 2 seturi de motoare de mare putere de 3,8 KW fiecare (în mod ușual în industrie fiind utilizate freze de 1 KW), astfel încât să se obțină o dublare a productivității și o bună finisare a marginilor materialului.

Display-urile din HDF și alte derivate din lemn sunt livrate pliate pentru eficientizarea costurilor de transport.

Suntem în proces de CERTIFICARE FSC, astfel încât să putem contribui la reducerea impactului schimbărilor climatice, prin utilizarea de materiale obținute din surse confirmate, folosind materie primă obținută din surse responsabile care protejează ecosistemele forestiere (detalii aici: <https://www.tipografia-global-print.ro/certificari-tipografia-global-print>).





PRINT PE ORICE MATERIAL

Flexibilitatea printerelor UV este una de excepție, practic putându-se printa cam pe orice tip de material rigid cu grosime de până la 5,08 cm, precum: cartoane Ondul, tip GC, tip Duplex, cartoane Speciale, PVC & derivate PVC (Forex, Foam, Dispă, Stadur, Plexiglass, Kapp, Acrilic, Policarbonat, etc.), Lemn & derivate din lemn (HDF, MDF, PAL, HPL, etc.), Metal & derivate din metal (AluBond) și chiar sticlă. Printul UV pe materiale rigide se realizează cu ajutorul printerului hybrid Durst P5 350 și a printerului True Flatbed FUJI Acuity HS. Printerul digital hybrid DURST model P5 350 poate printa pe materiale rigide cu lățimi de până la 350 cm și lungimi nelimitate, dar și pe materiale flexibile în rolă. Simplul print pe materiale rigide sau flexibile nu poate avea efectul de marketing scontat dacă nu este transformat prin diverse finisari, în produse finale de trade marketing și promovare. Mesele de finisare digitală de ultimă generație produsă de liderul mondial în industria de profil ESKO Kongsberg și Elitron Kombo TH, asigură de asemenea o versatilitate excepțională datorită posibilității de a atașa diverse tool-uri pentru fiecare tip de material în parte. Astfel pot fi tăiate și finisate materiale precum Carton Ondulat, PVC și alte derivate din plastic, Lemn, Metal, Piele, etc. Ca exemplu, tool-ul opțional Psaligraphy permite realizarea de detalii foarte fine și tăieturi de mare precizie. CNC-ul Elitron fiind dotat cu freze de mare putere de 3 Kw, poate decupa pe contur și poate finisa canturile pentru materiale foarte dure. Această masă de finisare digitală este dotată cu 2 punți cu 2 grupuri motoare ce vor lucra în tandem pentru dublarea vitezei de lucru și o suprafață utilă de 210x320 cm. Aplicațiile sunt multiple, printul digital pe materiale rigide fiind folosit în mod ușor pentru realizarea de produse precum: POSM DISPLAY, ambalaje din carton, diverse produse producție publicitară și signalistică, sisteme de afișaj, etc.

In concluzie, ceea ce ar fi cel mai simplu de reținut, este posibilitatea de printa pe orice tip de material rigid sau flexibil, indiferent dacă vorbim de industria producției publicitare sau de alte industrii precum industria sticlei, a mobilei sau a pielăriei.



PRODUSE TRADE MARKETING



Imprimarea digitală de format mare a primit o atenție specială din partea noastră datorită progreselor tehnologice din ultimii ani, de aceea vă prezintăm în detaliu avantajele și posibilitățile fiecărui echipament.

Printerul hybrid-UV Durst P5 350 și printerul flatbed Fuji Acuity HS Advance, sunt utilizati pentru imprimarea directă a materialelor rigide, imprimând imagini de înaltă rezoluție la o productivitate și o performanță industrială. Versatilitatea imprimantelor permite aplicații de tipărire în format mare, cum ar fi afișaj POSM, semnalizare int/ext, grafică ferestre, grafică podea, decorațiuni murale, etc. Un avantaj al acestei tehnologii de imprimare pe materiale rigide este rezistența sa atât la zgârieturi ușoare, cât și la decolorare sau decolorare după expunerea la razele solare UV. Prin intermediul procesului de imprimare cu cerneală polimerizată UV, se poate imprima orice material rigid sau flexibil cu dimensiuni de până la 350 x 500 cm și grosime de până la 5 cm, cum ar fi: PVC, Plexiglas, Spumă, Forex, Policarbonat, Polistiren, Acrilic, Carton ondulat, Aluminiu, Lemn, Piatră, etc. Imprimanta permite aplicarea cernelei albe atât în timpul imprimării, cât și după imprimarea color CMYK.

Printerul Roland PRO 4, este un dispozitiv de print și tăiere pe contur cu cerneală ecoSolvent din gama de vîrf a echipamentelor de producție Roland DG. Produsele recomandate pentru cerneala ECO SOLVENT MAX 2 sunt foarte diverse: de la signalistică pentru int/ext, autocolante cu contur tăiat, wobblere, shelf talkers, autocolante cu efecte metalice pentru auto, etc. Imprimarea cu cerneală ecosolvent va fi astfel rezistentă la UV, printurile fiind protejate împotriva decolorării până la 5 ani în cazul laminării cu folie cu protecție UV ridicată. Principalele avantaje sunt posibilitatea de imprimare cu cerneală metalică și rezistență la UV, practic soluția ideală pentru personalizarea parcurilor auto și a reclamelor de interior/exterior cu efect metalic reflectorizant.

Printerul cu cerneală Latex HP 375, vă permite să obțineți cel mai bun raport calitate-preț, datorită tonerului de mare capacitate de 3 litri per culoare. Costuri mai mici cu până la 30% pentru imprimarea cu cerneală latex, atrăgând scăderi ale prețului final pentru materialele tipărite de până la 25%. Această soluție de imprimare cu cerneală latex este soluția optimă pentru casete luminoase textile, textile în general, tapet și alte elemente de decorare a peretilor. O gamă largă de produse promoționale de interior, cum ar fi bannere, afișe, postere și sisteme de afișare, cum ar fi popup spider, roll-up, people stopper, tapet, standuri sau indicațoare pot fi produse cu o eficiență economică ridicată.

Printerelor cu jet de cerneală pe bază de apă Durst P5 250 WT și Canon Image PROGRAF imprimă în 6, 8, 12 culori la 2400 DPi, cel mai mare număr de culori disponibile tehnologic în acest moment. Avantajul se traduce prin capacitatea de a oferi cea mai bună gamă de culori și cel mai înalt nivel de fidelitate al imprimării. Culorile vibrante sau pastelate, gama largă de nuanțe, permit producerea de rollup-uri, afișe, postere, semnalizări interioare, inclusiv reproduceri opere de artă. Cerneala fiind pe bază de apă, inodoră și fără solventi dăunători, printurile rezultante sunt 100% compatibile cu mediile interioare, spații comerciale, spitale, grădinițe sau alte medii sensibile.

Pentru că prezentarea la raft este un aspect esențial în procesul de vânzare a produselor dumneavoastră, oferim servicii integrate de concept grafic, design structural, imprimare directă pe materiale rigide sau în rolă (inclusiv backlight) și finisare profesională a produselor de trade-marketing și signalistică.





AMBALAJE

Anul 2020 a însemnat o investiție de aproximativ 2 milioane de euro în echipamente de top, software industrial și training personal. Pentru anii 2022 și 2023, avem programate investiții de aproximativ 3 milioane de euro în echipamente de producție de ambalaje și display:

- Printerul DURST P5 350 cu cerneală UV (deja instalat), printerul Fuji Acuity HS True Flatbed UV (deja instalat), printerul DURST P5 250 WT cu cerneală pe bază de apă pentru solicitări de afișare ecologică, imprimanta DURST RHO 2500 de înaltă performanță care poate atinge viteze de imprimare de 1250 mp/h;

- Echipamentul de tăiere și finisare Elitron Kombo TH cu duble punți pentru o productivitate dublă (deja instalat), urmează apoi a fi instalat încă un CNC similar (Elitron Combo TAV) cu alimentare automată și stivuire automată direct pe palet (pentru productivitate maximă), masa de tăiere digitală Esko Kongsberg echipată cu o gamă largă de scule de mare precizie, presă industrială de stantare în regim de mare productivitate;

- 2 echipamente de tip plotter pentru aplicarea adezivului la cald în regim de viteză crescută (primul echipament deja instalat). În completarea liniilor de producție se adaugă 2 echipamente de presare de tip convejor cu role presoare, pentru lipirea uniformă a elementelor pe care s-a aplicat adeziv (primul echipament deja instalat);

- Echipamentul de lipit pentru aplicat bandă dublă și format cutii, APR BOX-1 fabricat în Italia (deja instalat), echipamentul de mare viteză Hoson 1000 pentru lipirea în 5 puncte și formarea oricărui tip de ambalaj din carton duplex (deja instalat);

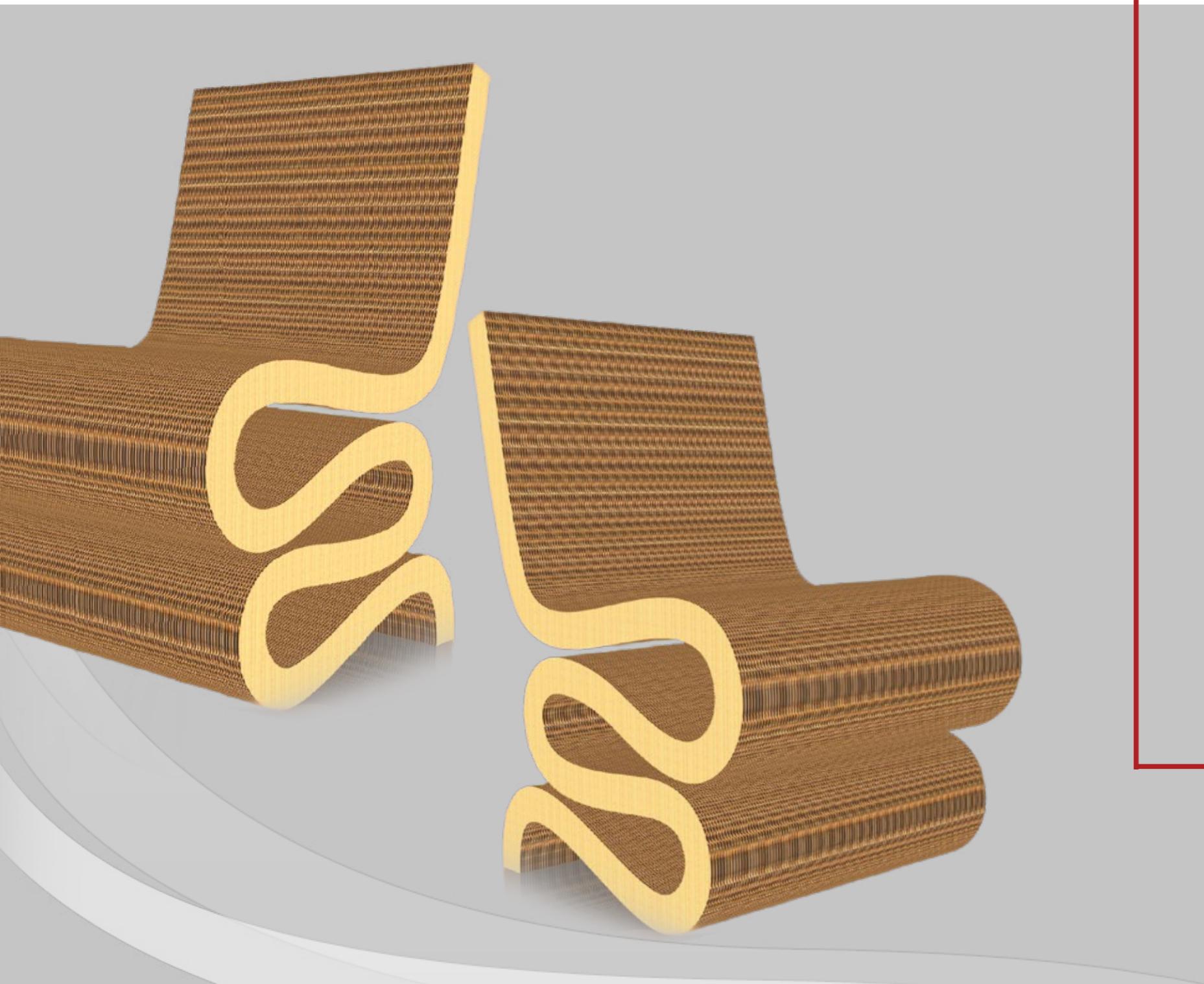
Astfel, capacitatea de imprimare și finisare va crește cu până la 10 milioane de metri pătrați pe an.

Dotarea producției noastre cu printere de mari dimensiuni și productivitate ridicată fac posibilă realizarea de ambalaje de mari dimensiuni, personalizate prin imprimare de mare rezoluție. Se poate utiliza orice tip de carton ondulat și se pot integra diverse alte tipuri de materiale pentru a obține ambalaje speciale. De asemenea, ambalajele pot fi realizate în orice cantitate, de la 100 de cutii la zeci de mii de cutii. Cu ajutorul soft-ului ESKO ArtiosCAD 3D, se pot proiecta ambalaje care să susțină perfect atât produsul de bază, cât și produsele conexe, pentru campanii publicitare. De exemplu, pentru publicitatea unei anumite băuturi, poate fi importat fișierul 3D al sticlei și al paharelor care sunt oferite ca bonus în campania respectivă. Software-ul dedicat proiectării ambalajelor și afișajul ArtiosCad vor permite realizarea atât a ambalajului colectiv, cât și a întăriturilor interioare, esențiale pentru susținerea fermă a sticlei și a paharelor, dar fără a afecta vizual prezentarea produsului.

Se pot proiecta și realiza ambalaje speciale pentru produse cu dimensiuni atipice. Pentru acest tip de produse, întăriturile interioare sunt esențiale, aspect ușor de înțeles dacă ne referim la exemplul unei planșe de bord de mașină. Formele neregulate ale planșei de bord a mașinii ar face imposibilă obținerea unei structuri interne de susținere fermă a produsului, în absența softului dedicat proiectării produselor atipice. Ambalajele personalizate pot fi un mare avantaj pentru o afacere, indiferent de mărimea acesteia.

Soluțiile de imprimare a ambalajelor oferă numeroase beneficii și vă ajută să vă poziționați brandul în mod unic pe piață. Ambalajul are un scop mai mare decât simpla furnizare a conținutului. Optând pentru ambalaje personalizate veți contribui la crearea unei experiențe mai bune pentru utilizatorul final.





MOBILIER DIN CARTON

Fiind evidentă nevoia brandurilor de a se remarcă și de a fi mai original în diverse ocazii de afișaj, precum în cea a participării la târguri de profil sau a organizării unei conferințe pentru lansarea de noi produse, astfel, realizarea mobilierului din carton ondulat poate fi soluția perfectă și rapidă.

Cartonul poate fi utilizat fără print personalizat, fiind preferată culoarea natur sau cea de carton alb, astfel încât să poată fi transmise subliminal valorile de brand cu privire la protecția mediului, ecologie sau cu privire la ideea de natural în general.

Un important avantaj este posibilitatea de a crea elemente custom inclusiv cu privire la componente ale standului, ale pereților acestuia sau ale întregului stand.

Pentru elemente a căror rigiditate și rezistență la greutate sunt esențiale, se poate utiliza cartonul tip Honeycomb (Reboard), a cărui structură tip fagure poate asigura portanta pentru greutăți mari.

Cartonul tip fagure oferă o bună rezistență pentru fotolii, birouri, mese, dulapuri în care se pot expune haine, dar și pentru totem-uri ce pot fi montate foarte ușor în diverse locații.

Astfel, în funcție de imaginația fiecărui, putem crea mobilier "bugetat" pentru camera de zi sau living, în forme neobișnuite, din materiale "neobișnuite", realizate cu un software dedicat ce permite vizualizarea 3D a machetelor finale.

Putem recomanda mobilierul din carton inclusiv pentru showroom-ul dvs., magazinul/spațiul de retail sau pentru sala de conferințe, fiind posibilă realizarea de diverse forme, inclusiv simulări augmentare ale produselor dvs.





PRINT PE MATERIALE TEXTILE

Putem realiza printuri personalizate pe materiale textile sintetice, de diferite grosimi și diferite compoziții, cum ar fi bumbacul, poliesterul, și multe altele, inclusiv print pe ambele fețe ale materialului. Culorile sunt foarte vii și rezistente la multiple spălări și la trafic.

Gama produselor textile ce pot fi personalizate este practic nelimitată, putând fi realizate casete luminoase, popup spidere, steaguri, info desk-uri, etc.

Imprimarea pe textile se folosește cel mai des pentru diferite evenimente sau campanii temporare și reprezintă o bună și elegantă metodă de publicitate. Pe această nișă se pot personaliza tricouri, bluze, șepci dar și hanorace, pantaloni sau salopete.

Materialul textil asigură un aspect premium printului realizat datorită texturii ce poate să fie foarte fină.

Printul cu cerneală latex sau cerneală UV flexibilă, va asigura cel mai înalt nivel de intensitate a culorilor și o foarte bună rezistență la expunerea îndelungată la razele solare de tip UV.

Proprietățile cernelii pe bază de latex asigură obținerea de printuri foarte flexibile și rezistente la zgârieturi. Cerneala deține certificat GREENGUARD GOLD, ceea ce o face compatibilă pentru orice spațiu interior, chiar dacă proprietățile acesteia asigură un foarte bun comportament și pentru expunere exterioară.

Pentru toate produsele ce implică și materiale textile personalizate se vor realiza și servicii conexe de montaj, transport, instalare, etc.

Echipa noastră de graficieni vă poate ajuta în crearea identității vizuale, oferind servicii integrate de grafică / design pentru toate produsele de care aveți nevoie.



CASETE LUMINOASE

Casetele luminoase pot fi realizate din material textil sau din materiale derivate din PVC (backlit), atât cu simplă față cât și cu dublă față. În ambele variante, definițorii pentru a putea obține un efect de impact, se pune accent pe gamut și intensitatea culorilor. Pentru atingerea celor mai bune valori în acest sens, pe lângă profilul backlit al unui soft de RIP performant, sunt necesare și echipamente top-performance, cât mai noi și cu un număr cât mai mare de culori.

Casetele luminoase sunt construite din profile de Aluminiu anodizat cu adâncime standard de 10-20 cm sau ultra-slim cu o adâncime de doar 4,5 cm. Pentru iluminare sunt folosite module led perimetrale de ultimă generație în cazul profilelor standard și module led speciale cu lupă pentru o dispersie a luminii de 360 grade, în cazul profilelor ultra slim. Pentru o tensionare perfectă, o instalare rapidă și o schimbare facilă a printului, pânză backlit va avea cusut perimetral un cheder din silicon.

Versatilitatea soluției modulare de îmbinare și greutatea redusă a profilelor de Aluminiu, permite atingerea unor dimensiuni mari, indiferent dacă se realizează case luminoase ce vor fi montate în vitrină, case luminoase de sine stătătoare ce vor fi montate cu tâlnici pentru podele sau vor fi agățate de tavan. Mai mult, datorită principiului inedit de ansamblare, se pot realiza case luminoase cu forme speciale, precum cerc, oval, semicerc, hexagon sau triunghi.

Casetele luminoase sunt produsele publicitare capabile să obțină acel WOW EFFECT, oriunde sunt utilizate (indoor sau outdoor), motiv pentru care nu trebuie să lipsescă din mixul de marketing al niciunui brand.



PRODUSE SIGNALISTICĂ

În principiu se pot realiza orice elemente de signalistică trade-marketing indoor și parțial elemente de signalistică outdoor, pentru industrii precum cea de retail, industria hotelieră, HoReCa sau alte industrii.

Fie că vă sunt necesare elemente de signalistică de îndrumare / delimitare așezate sau chiar aplicate direct pe podea, elemente de promovare cu agățare în tavan sau diverse produse de semnalistică la raft (precum wobblere, blistere, etc), se pot realiza în timp scurt orice elemente pentru semnalizare interioară și exterioară (având la indemâna toate tehnologiile de print digital - cerneală UV, latex, ecoSolvent pe bază de apă dar și echipamente de finisare digitală automatizate).

Tehnologia de ultimă generație pentru printul UV și cea a gravării laser, ne permite realizarea unei game foarte largi de produse de signalistică personalizate.

Nu de puține ori, realizarea unor seturi complete de signalistică, a necesitat apelarea la customizare, soluțiile preexistente nefind compatibile cu spațiul sau cu valorile de brand ale beneficiarului.

In general, lucrăm customizat în funcție de nevoile și solicitările beneficiarilor noștri, dar în cazul signalisticii reglementate, realizăm și produse de stoc, pentru care am realizat propriul design grafic, design ce poate fi bineînteleas, adaptat sau modificat în funcție de preferințele dvs.

Suplimentar signalisticii pentru trade-marketing, în magazinele de retail și supermarketuri, realizăm și elemente sau seturi complete de signalistică conform reglementărilor legale, pentru: SSM, PSI, COVID, GDPR, etc.





PRINT INDUSTRIAL

Printul cu cerneală UV, prin rezistența mecanică și rezistența în timp a culorilor, este soluția optimă pentru realizarea de componente pentru industrie precum auto, electrocasnice, echipamente de producție, etc.

În ultimul deceniu, tehnologia digitală cu jet de cerneală a făcut incursiuni semnificative în peisajul imprimării industriale, perturbând liniile afacerilor de lungă durată și deschizând noi orizonturi pentru producătorii de produse.

Marcarea laser este de asemenea o bună soluție pentru diverse inscripționări pe materiale din metal sau alte materiale dure ce nu pot fi etichetate sau marcate cu materiale ce nu asigură permanentă.

Capacitatea de producție ridicată este de natură a susține zona industrială pentru tiraje mici și medii. Pentru tirajele mari sau foarte mari, urmează a fi instalate echipamente de print prin tampografie cu 2 sau 4 culori, deoarece această tehnologie este foarte bine adaptată pentru nișa de produse ce se realizează la nivel industrial. Astfel sunt acoperite toate tehnologiile de print pe piese sau componente industriale.

Funcție de necesități se pot realiza și diverse servicii de finisare, precum lipire cu adeziv cald sau integrare într-un ansamblu dat.



PRINT INDOOR

Pentru materiale personalizate destinate utilizării interioare (indoor), printerele Durst P5 250WT, CANON ImagePrograf ce utilizează cerneală pe bază de apă și deasemeni printerul HP Latex 375, toate acoperă toată gama de produse.

Cerneala pe baza de apă, fără miros și chimicale dăunătoare este cea mai bună soluție pentru tablouri, rollup-uri sau postere. Printul realizat pe baza de cerneluri latex este versatil, flexibil, rezistent la zgârieturi și nu prezintă miros deranjant fiind certificat GREEN GUARD și astfel potrivit pentru orice produs destinat utilizării interioare.

Pentru print pe sticlă, lemn și alte materiale rigide, printerile cu cerneală UV Durst P5 350 și FUJI Acuity, sunt echipamentele care pot garanta rezistență în timp atât din punct de vedere mecanic cât și al păstrării culorilor în timp.

Descoperiți multitudinea de aplicații pe care le putem realiza, începând de la produse decorative (tapet, tablouri canvas, folie magnetică, sticlă personalizată, jaluzele block-out) și până la produse de marketing (rollup-uri, postere, standuri, backlit-uri, steaguri, casete luminoase, autocolante pentru sticlă).

Funcție de necesități, puteți beneficia de servicii complete de creație și design grafic, design structural, consultanță și suport tehnic, realizare mostre și mockup-uri, montaj cu echipă proprie sau parteneri specializați (electricieni pentru casete și totemuri luminoase, amenajări interioare pentru încastrare casete luminoase în perete și reparatii zidărie aferentă, etc).

Fiecare print indoor realizat beneficiaza de garanție în funcție de suportul media și de aplicația dorită.



PRINT OUTDOOR

Pentru materiale personalizate destinate utilizării exterioare, printerul cu cerneală UV Durst P5 oferă o lățime de print de 350 cm, iar printerul ROLAND Pro 4 cu cerneală pe bază de ecoSolvent și printerul HP Latex 375, acoperă toată gama de situații de expunere. Cerneala UV și cerneala pe bază de ecoSolvent, asigură o bună rezistență a culorilor în fața razelor UV și o bună rezistență la stresul mediului exterior. Printul realizat pe bază de cerneluri latex este versatil, flexibil, rezistent la zgârieturi și nu prezintă miros deranjant, fiind certificat GREEN GUARD, de altfel este cel mai potrivit pentru orice produs cu destinație utilizare exterioară.

Pentru print pe sticlă, lemn și alte materiale rigide, printerele UV Durst P5 350 și FUJI Acuity sunt echipamente care pot garanta rezistență în timp atât din punct de vedere mecanic cât și al păstrării culorilor în timp. Descoperiți multitudinea de aplicații ce o putem printa, începând de la produse de signalistică exterioară (elemente din Alubond, elemente din derive PVC, folie magnetică, sticlă personalizată, jaluzele blockout) și până la produse de marketing (bannere, totemuri, standuri, casete luminoase backlit, steaguri, autocolante pentru sticlă). Capacitatea actuală de print digital outdoor este de până la 300.000 mp pe lună, capacitate ce urmează să crească anul premergător până la 800.000 mp pe lună, odată cu instalarea noilor echipamente de print digital Durst P5 250 WT și Durst RHO 2500.

Funcție de necesități, puteți beneficia de servicii complete de creație și design grafic, design structural, consultanță și suport tehnic, realizare mostre și mockup-uri, montaj echipă proprie sau parteneri specializați (electricieni pentru casete și totemuri luminoase, alpiniști utilitari pentru montaj bannere și mesh-uri, etc). Fiecare print outdoor realizat beneficiaza de garanție în funcție de suportul media și de aplicația dorită.



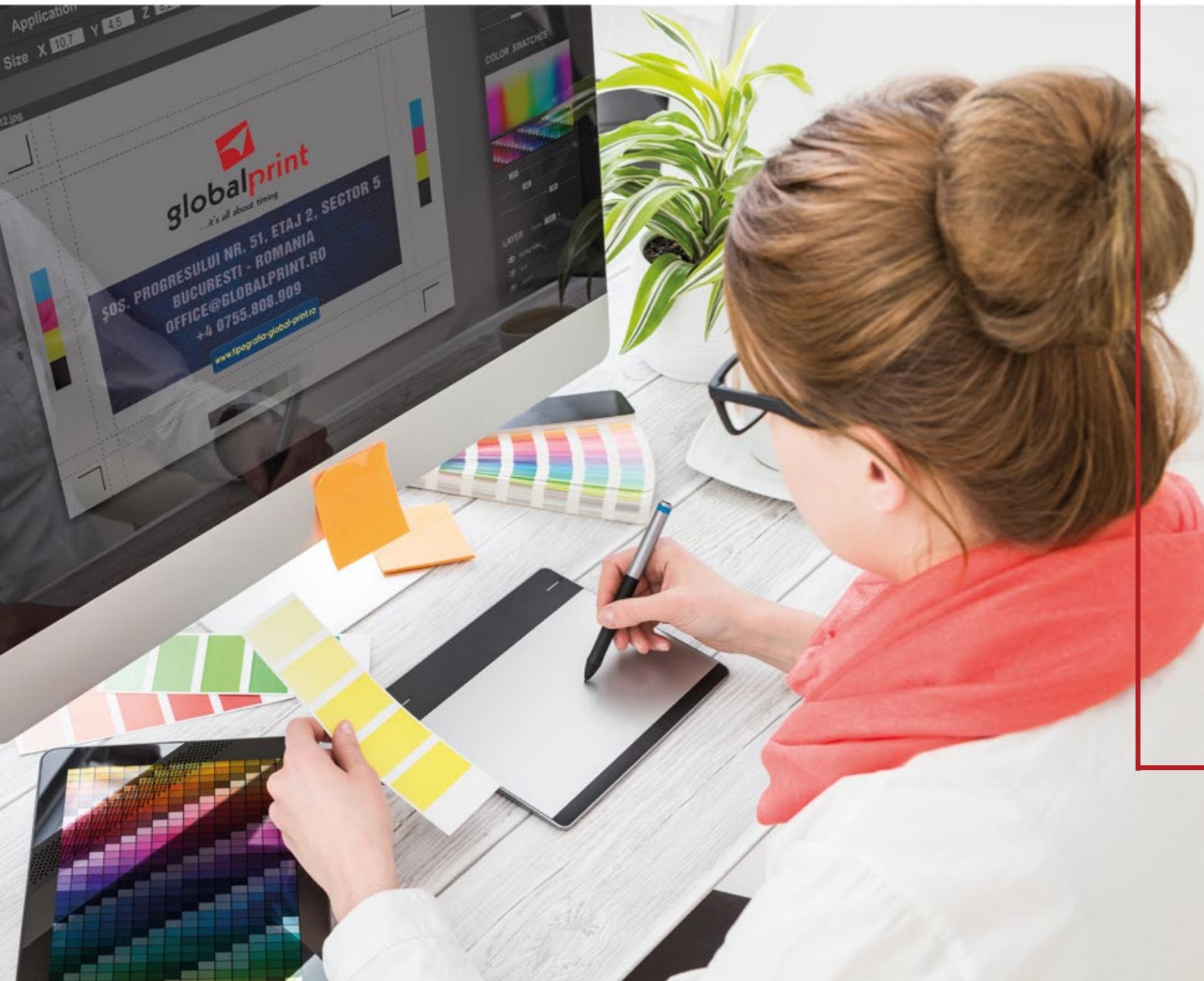
SERVICII DESIGN GRAFIC

Integrarea serviciilor de grafică & tipar, este impusă de necesitatea finalizării produselor tipografice, asigurând respectarea deadline-urilor stabilite, evitând eventualele erori de comunicare sau alte aspecte precum adăugiri/modificări. Serviciile de grafică sunt asigurate de graficieni profesioniști cu o experiență de peste 10 ani de opera-re principalelor soft-uri de grafică (CorelDraw, InDesign, Ilustrator, Photoshop, etc).

Campaniile derulate s-au bucurat de un real succes și au adus plus valoare companiilor ce au ales să ne încredințeze proiectele pentru servicii grafice. Sunt parcurse pentru fiecare proiect de grafica toate etapele impuse de un marketing de succes. Plecând de la o temă creativa prestabilită, sunt propuse 3 concepte grafice diferite pentru fiecare proiect de grafica, toate originale și unice, astfel încât să fie corect conturată identitatea companiei, conferind consistență mesajului ce urmează să fie tipărit.

Machetarea grafică, reprezintă serviciul de aranjare în pagina a tuturor elementelor grafice, într-o disperare atent aleasă, aranjare ce poate fi considerată decisivă pentru ca materialele tipărite să trezească interes, să fie parcurse în întregime și cu usurință.

Desktop Publishing (DTP), este serviciul de verificare și pregătire finală la tipar. DTP-ul este cea mai minuțioasă și mai importantă etapă pentru atingerea dezideratului de calitate maximă a tiparului. Aceste operațiuni grafice necesită cunoștințe tehnice avansate și o atenție deosebită, fiind supuse în mod frecvent riscului de eroare umană. Pentru a elimina aceste riscuri, DTP-ul și Preflight-ul sunt realizate automatizat cu ajutorul software-ului ENFOCUS, operat de cei mai experimentați graficieni ai echipei noastre, care vor realiza ajustările recomandate în urma verificărilor automatizate.



PROIECTARE STRUCTURALĂ

Producția de standuri de tip POSM Display implică o foarte corectă proiectare, astfel încât să fie posibilă obținerea unor închideri perfecte și a unei rezistențe la greutate corect calculată. Pentru acest motiv, am decis să utilizăm soluția completă și de top, ESKO ARTIOSCAD 3D software pentru proiectare structurală avansată 3D, dedicată absolut proiectării de POSM Display și Ambalaje personalizate.

Proiectarea cu ArtiosCAD 3D permite realizarea a mai multor propuneri pentru fiecare proiect, prezentarea 3D a produsului final și prezentarea video a modului de ansamblare a produsului final (costuri de transport minime, standurile cu autoformare putând fi livrate pliate și ambalate într-o cutie de protecție). Astfel, față de soluția clasică a proiectării cu soft-uri precum Corel sau Adobe, proiectarea durează mult mai puțin, timpul câștigat putând fi utilizat pentru realizarea a mai multor variante de design, față de o singură variantă, așa cum se propune frecvent în cazul proiectării în softuri de grafică sau arhitectură clasice. Este eliminat la minim riscul de eroare umană, ArtiosCad calculând în mod automat la nivel de mm, compensările ce trebuie avute în vedere pentru fiecare însoire, funcție de grosimea materialului. Datorita posibilității de a importa majoritatea tipurilor de fișiere 3D ale produsului ce urmează a fi expus pe stand, dimensiunile ambalajelor dar și a display-ului, vor fi corect optimizate.

Pentru eficientizarea costurilor de producție, folosim suita software de producție industrială ESKO i-Cut Suite, ce permite scăderea consumului de material cu până la 40%. Funcționalitatea Esko i-Cut Nesting aşeză optim componentele neregulate ale display-ului, astfel încât să fie folosit un procent de până la 90-95% din material utilizat. În cazul aşezării cu ajutorul softurilor clasice de grafică, pierderile de material se ridică până la 30%-40%, în condițiile în care avem timpi și costuri de personal, exponențial mai mari. Prețul produsului final poate scădea cu până la 40% în cazul display-urilor realizate din materiale mai scumpe precum HDF sau alte derivate din lemn, ALUBOND sau alte derivate din metal și PLEXIGLASS sau alte derivate din plastic.



SERVICII AUXILIARE & LOGISTICĂ

Asumarea sarcinilor de ordin logistic precum corecta depozitare, protecția pe perioada transportului, livrare cu mașini proprii sau prin transportatori verificați și validați în urma dovedirii faptului că sunt familiarizați cu manipularea produselor de tipar, permit beneficiarilor noștri să se focuseze mai bine pe propria lor activitate.

O provocare destul de greu de gestionat de către companiile cu mai multe magazine, este livrarea afișelor sau a altor printuri de trade-marketing, către fiecare spațiu de retail în parte. Gestionarea bazelor de date puse la dispoziție de către beneficiar și generarea de AWB-urilor în platforma firmelor de curierat, poate fi realizată de către noi, astfel încât printurile să plece către punctele de lucru, direct din producție. Astfel, este obținută o importantă eficientizare logistică, fiind reduse semnificativ resursele alocate de către companii pentru managementul lucrărilor de volum mare.

Urmărirea livrarilor precum și raportarea centralizată, vin să completeze acest serviciu extrem de util. Grija lansării comenzi recurente poate fi lăsată în sarcina tipografiei noastre, atenționarea de epuizare a stocului existent la beneficiar făcându-se în timp util, datorită software-ului CRM pe care l-am implementat începând cu anul 2018. Totodată, acest soft CRM poate ține evidență în timp real a stocurilor existente în depozitul nostru, pentru situațiile în care a fost aleasa soluția de lansare comenzi în tiraje mai mari pentru obținerea unor importante scăderi ale prețurilor produselor tipărite. În masura în care se dorește să fie expediate produse în ambalajele, display-urile sau plicurile din carton, precum cosmetice, mostre de produse, carduri de fidelizare sau cartele prepay internet și telefonie, vă putem asigura și serviciul de full-filment. Astfel, o să fie introduse toate produsele în ambalajul sau display-ul tipărit de noi, urmând ca expedierea să fie făcută direct la clienții dvs.

Ambalarea floor display-urilor formate în secția noastră de producție, se realizează individual în folie strech sau în cutie din carton ondulat, pentru protecția acestora pe durata livrării cu mașini proprii sau cu transportatorii validați. Pentru livrările internaționale, produsele sunt împachetate astfel încât să asigure o protecție sporită produselor tipărite, iar paletii sunt prevăzuți cu bare tip colțar pentru protecție și sunt înfoliați cu folie dublu-streich.



**PRINT
COMERCIAL
&
AMENAJĂRI
INTERIOARE**



PRINT DIGITAL

Prin investiții în echipamente high-end de print digital încoală, cu o capacitate însumată de până la 18.000 coli per oră, putem aduce la viață, produse inovative cu valoare adăugată mare. Pe lângă produsele standard, vă propunem să optați și pentru produse de promovare mai speciale, capabile să facă remarcabil mesajul transmis, precum materiale premium de prezentare și marketing, dar și ambalaje cu folio metalic și overprint (se obține astfel o gamă nelimitată de culori metalice). Pentru gestionarea culorilor metalizate astfel încât să fie posibilă o interpretare cât mai apropiată a culorilor de brand, utilizăm software-ul specializat Color Logic.

Cea mai mare gamă de hârtii și cartoane speciale disponibile în stoc, inclusiv cartoane speciale foarte lucioase, sidefate, metalice sau texturate. Printăm pe cartoane și suporturi media cu grosimi de până la 470g/mp, cartoane sintetice și derivate din plastic, precum: PVC, Polycarbonat, Polyester, Polietilenă, Polipropilenă, Teslin, Autocolant polyester.

Format maxim 33 x 100 cm, rezoluție 2400 x 4800 dpi, print 6 culori (inclusiv alb, incolor, neon pink, neon yellow, invisible red pentru securizare – vizibilitate doar în spectru UV).

În final, este cunoscut faptul că finisările fac diferență într-o unitate de producție tipografică, prin asigurarea posibilității de realizare a unui aspect de impact. Din aceste considerente, pentru toată gama de finisări s-a optat pentru echipamente top performance.

Mai multe detalii pot fi obținute vizitând pagina dedicată a site-ului nostru de prezentare, link-ul putând fi obținut prin scanarea codului QR de mai jos.





TIPAR OFFSET

Tiparul offset reprezintă soluția potrivită pentru lucrările cu tiraje mari și foarte mari, tiraje mici și medii fiind acoperite cu succes de noile tehnologii de tipar digital, atât din punct de vedere calitativ cât și al costurilor de producție.

Lucrările de tipar offset sunt realizate exclusiv pe mașini top-range în industria tipografică, echipamente produse de cele mai cunoscute companii, precum: Heidelberg, Roland, Polar Mohr, Hohner, Wohlenberg, Horizon, Sumbel, Schmedt, Stahl, Komfi, Foliant, JBI, APR, Stago, Hoson, etc.

Avantajele tiparului offset constau în calitatea ridicată a imaginilor imprimate (detalii fine), costul scăzut pe exemplar pentru tirajele medii și mari, posibilitatea de a folosi culori speciale și suporturi de imprimare diferite. Alegerea metodei de tipărire trebuie să țină seama de: tiraj, timpul necesar de execuție, preț, necesitatea folosirii unor culori speciale sau a unor personalizări amănunțite.

Tipar offset în 1 zi este un serviciu de tipar unic pe piața tipografică din București. Termenul de producție este unul record pentru tiparul offset. Practic, după cum este general știut, tiparul clasic necesită un termen de producție net mai mare față de tiparul digital datorită particularităților tehnologice specifice. Reușim să depășim acest neajuns printr-o mobilizare exceptională, dar și printr-o riguroasă organizare și eficientizare a fluxurilor de procesare a comenzilor.

Considerăm că obținerea unui asemenea termen de producție demonstrează în cel mai concret mod, nivelul la care putem lucra și totodată de ce putem fi preferați într-un mediu atât de concurențial.



FINE ART



Considerând că nu poți demonstra fără a accepta cea mai dificila provocare, am acordat o importanță specială printului fine art, fie că este o reproducere de artă, fie că sunt printate diverse imagini pentru a fi înrămate în cele aproximativ 100 de rame disponibile din oferta noastră curentă.

Reproducerea cât mai exactă a culorilor și controlul gamutului de culoare, astfel încât să fie obținute culori naturale și în perfectă concordanță cu fișierul inițial, se poate realiza doar prin respectarea riguroasă a standardelor certificării FOGRA obținută încă din anul 2019.

Obținerea unui nivel constant al culorilor și menținerea calității la nivel profesional au devenit priorități pentru noi, dar acestea nu pot fi posibile fără utilizarea de software-uri avansate de management de culoare pe baza de profile ICC precum Caldera RIP sau fără înnoirea continuă a flotei de echipamente de print large-format.

Pentru tablouri și produse fine-art, am ales printerele Canon ce printează cu 12 culori pe bază de apă și Durst P5 250 WT cu cerneală pe bază de apă.

Caracteristicile de top, precum rezoluția de 2400 DPi, ceea ce reprezintă dublul rezoluției echipamentelor standard, numarul de 12 de culori față de cele 4 sau 8 culori disponibile pentru printerele standard (se obține astfel, cel mai larg spectru al gamutului de culoare), iar cerneala pe bază de apă (fără miros și fără solvent chimici), permit obținerea unei calități "true-real-photo" datorită tehnologiei de ultimă oră care abordează cele mai unice provocări media, dimensiuni sau tendințe artistice.





FLOOR DECORATION

Autocolantele pentru podea/pardoseală/pavaje sunt o modalitate distractivă și rentabilă de a vă face reclamă afacerii în spațiile de retail. Cu un autocolant de podea puteți atrage atenția consumatorilor și astfel, un autocolant pentru podea ajută la direcționarea traficului către un magazinul dvs. sau poate promova conștientizarea generală despre un produs sau o marcă. Etichetele decorative ale pardoselilor sunt o soluție versatilă care poate fi utilizată pentru evenimente, în birouri, în aer liber și multe altele! Imprimați textul, grafica sau logo-ul dvs. și atrageți atenția clienților într-un mod creativ. Multe companii profită de autocolante de podele pentru a-și promova afacerea la costuri reduse.

Inedită și ingenioasă, promovarea pe podeaua magazinelor și a centrelor comerciale, implică depășirea unor provocări de ordin tehnic, astfel încât rezistența mecanică să fie menținută pe o durată cat mai mare. Cheia obținerii unui produs care să aduca rezultatele așteptate, este menținerea culorilor intense și vibrante pentru cât mai mult timp. Pentru atingerea acestor deziderate folia de protecție aplicată peste materialul printat trebuie să fie de foarte bună calitate, iar montajul să fie realizat impecabil fără alveole de aer sau margini imperfect lipite.

Dacă nu sunteți încă familiarizați cu această metodă simplă de finisare a podeelor/pardoselilor/pavajelor, vă argumentăm doar câteva puncte forte pe care vă puteți baza: stabilitate și durabilitate estetică foarte bună; adaptabilitate cromatică excelentă cu restul amenajării; impact vizual trade-market greu de egalat prin alte metode de punere în practică; curățenie perfectă datorată suprafeței impenetrabile.





WALL DECORATION

Creați ambianță potrivită cu un minim de efort. Atenția acordată amenajărilor interioare este foarte apreciată de către consumatori.

Flexibil și rezistent, printul digital cu cerneală pe bază de Latex este soluția ideală pentru materialele destinate decorării pereților biroului, magazinului, restaurantului sau a oricărei case. Tapetul poate fi printat pe o multitudine de materiale, inclusiv pe materiale poliuretanice cu structura 3D și are o bună rezistență la zgâriere sau spălare, fiind astfel foarte ușor de întreținut.

Spre diferență de tapetul texturat, fototapetul autoadeziv nu necesită adezivi la montaj. Fototapetul autoadeziv este ca un autocolant, pe verso având un adeziv calitativ ce ajută foarte mult la montare. Fototapetul autoadeziv se montează foarte ușor și nu sunt necesari oameni calificați pentru această operațiune. De asemenea, fototapetul autoadeziv nu are suprafață texturată ca un tapet obișnuit ci are o suprafață netedă, satinată.

Ca o noutate vă prezentăm și vă propunem să integrați în mixul de marketing, autocolante de perete personalizate și stickere de perete personalizate, printate pe hârtie magnetică. Nu de puține ori în centrele de conferințe, restaurante sau spațiile în care se organizează evenimente, s-a dorit schimbarea frecventă a mesajului și a imaginii afișate. Pentru astfel de situații există soluția printului pe folie magnetică, folie ce poate fi schimbată imediat de către orice persoană. Este doar necesară tratarea prealabilă a peretelui prin aplicarea unei folii suport cu proprietăți magnetice sau aplicarea unui strat de vopsea ce are în compoziție particule metalice.



WINDOWS GRAPHICS

De impact și cu efect de conversie ridicat, promovarea direct pe vitrină, poate fi realizată atât prin aplicarea de materiale autocolante cât și prin realizarea printului UV direct pe sticlă.

Soluția printului UV direct pe sticlă, oferă avantajul net de eliminare totală a riscului de eroare la montaj. În masură în care nu este posibilă această soluție, aplicarea de autocolante decupate pe contur pentru anumite promoții sau decorarea integrală a vitrinei magazinului, băncii ori sediului unei companii, asigură posibilitatea schimbării facile a mesajului.

Materiale utilizate se recomandă a fi de cea mai bună calitate, cu protecție la razele UV, astfel încât să nu apară fenomenul decolorării în termen mai mic de 3-5 ani (în funcție de timpul de expunere directă la razele solare). Printul cu cerneală ecoSolvent pe materiale premium, susține acordarea de garanții de până la 5 ani pentru acest tip de produse.

Recomandăm utilizarea autocolantului transparent special creat pentru aplicații windows graphic, pentru proprietățile sale de protecție la decolorarea datorată expunerii directe la razele UV și de rezistență la zgârieturi sau diverse soluții de spălare a geamurilor pe bază de alcool.

Autocolantul pe geamuri poate avea forme neregulate, poate fi printat pe orice material disponibil în piață (deținem toate tehnologiile de print aferente), poate fi transparent sau opac. De asemenea, este de reținut că orice autocolant geamuri poate fi printat pe o singură față sau poate avea ambele fețe personalizate, în funcție de particularitățile fiecărui spațiu în parte.



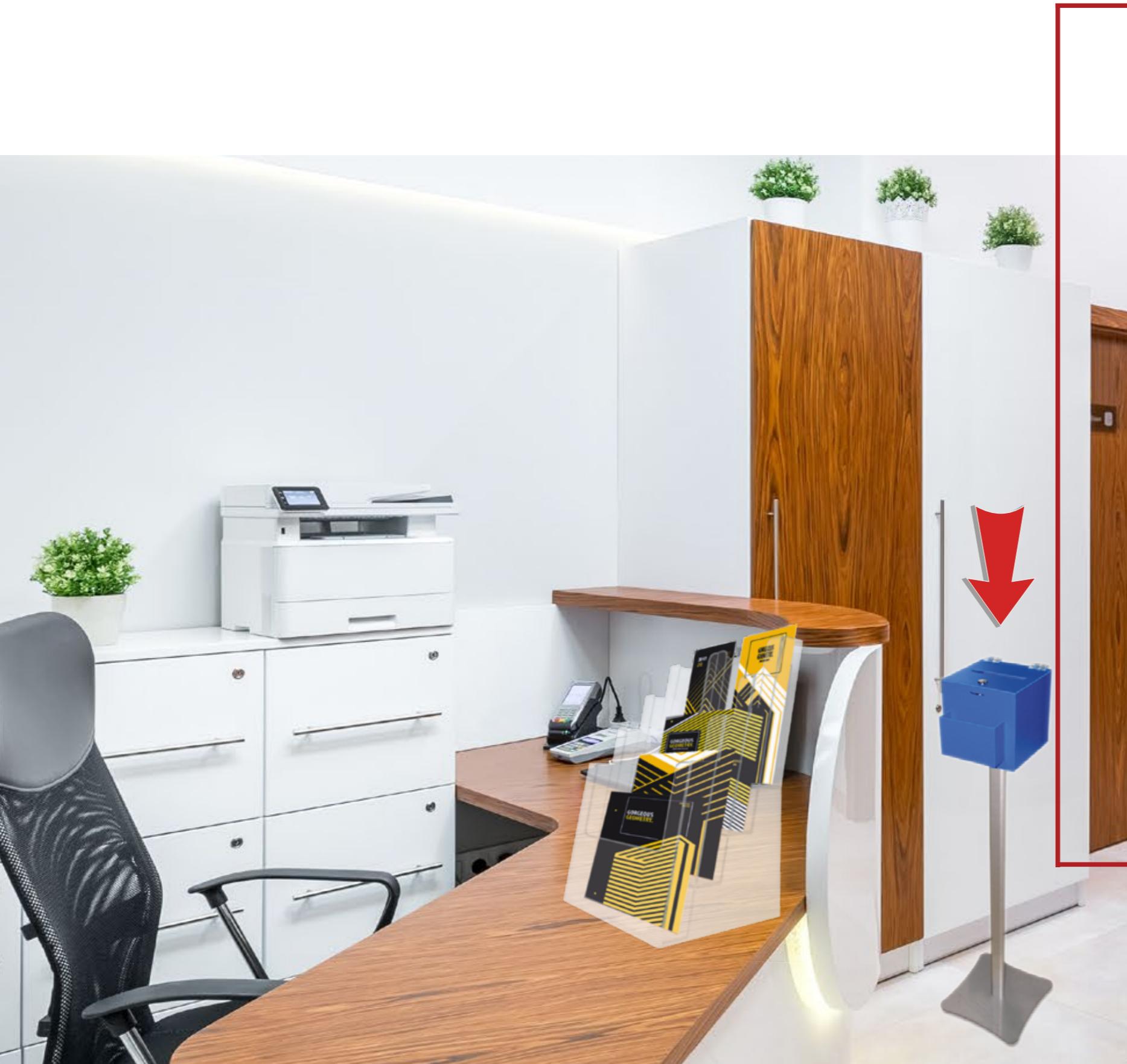
PLEXIGLASS & PVC DISPLAY

Pentru a îmbunătăți interacțiunea cu clientii dvs., puteți integra noile tehnologii de comunicare în strategia de prezentare a produselor/serviciilor. Ca exemplu de aplicație, ce poate rula pe o tabletă instalată pe un stand realizat fie din aluminiu sau plexiglass, poate fi facilitarea solicitării unui taxi direct de către client fie că este vorba despre hotel, restaurant sau centru de conferințe.

Se pot realiza standuri adaptate pentru dimensiunea tabletelor sau a display-urilor de dimensiuni mai mari și funcție de solicitări se poate personaliza întreg standul (forma stand și print). Puteți opta pentru standuri cu picior pentru podea sau suport de birou pentru tablete.

Pentru corpul standului puteți opta pentru materiale precum aluminiu anodizat, aluminiu cu aspect de inox periat, țeavă de inox, plexiglass, dibond colorat și personalizat, etc. Corpul central poate fi iluminat cu banda led, tabletă poate fi detasabilă sau securizată prin fixarea cu 4 șuruburi tip imbus, iar baza poate fi fixă sau detasabilă față de corpul central. Carcasa tabletelor și baza poate fi realizată din material metalic și funcție de solicitări poate fi placată cu plexiglass colorat, dar se poate opta și pentru aluminiu cu aspect de inox periat. Pentru info, standurile fără tabletă încorporată, utilizate pentru expoziții și puncte de vânzare, puteți opta pentru o gama similară de materiale. Costurile de proiectare și realizare sunt semnificativ mai mici, prințul putând să fie schimbat foarte ușor datorită accesului facil la zona de expunere. Se pot realiza displayuri pentru showroom demontabile, cu afișaj pe o singură față sau pe ambele fețe sau în formă de șevalet și cu buzunar cu funcție de dispenser pliante.

Puteți opta dintr-o gamă variată de suporturi și display-uri existente în stoc sau să solicitați cotăție de preț pentru un format / design custom. Realizate cu mare atenție la detalii, display-urile sau suportii pot fi utilizate pentru a prezenta și facilita distribuția de flyere, pliante, cataloage, liste de preț, meniu și alte materiale publicitare în general. Materialele ce pot fi utilizate pentru realizarea acestor produse sunt plexiglass-ul de diverse grosimi precum și plasticul rezistent.



**FLOTA ECHIPAMENTE
POSM DISPLAY
AMBALAJE
&
PRODUSE
TRADE MARKETING**



57

DURST P5 350

Printerul UV hybrid DURST P5 350 este un printer top range, care a reușit să câștige primul loc în cadrul EDP Awards 2021, pentru productivitate și versatilitate în categoria printelor flagship. Asociația europeană EDP (European Digital Press Association) acordă cele mai importante premii tehnologice ale industriei de imprimare din Europa. Pentru atingerea acestor performanțe, printerul încorporează tehnologie de ultimă generație în domeniul printului digital de tiraj mare. Echipamentul are ca și caracteristică de bază imprimarea în format de mare dimensiune în regim de mare viteză, pe o gamă largă de materiale cu lățimi de până la 350 cm și lungimi nelimitate. Include tehnologii inovatoare precum printul cu picătură variabilă ce poate ajunge până la 7 picolitri (drop size modulation). Astfel, se poate realiza un print de calitate fotografică (datorită picăturilor foarte mici ce asigură finețea detaliilor) și un consum economic de cerneală, prin optimizarea automată de către software-ul de print a dimensiunilor fiecărei picături în funcție de necesitatea zonei imaginii ce trebuie printată. Totodată se pot realiza degrade-uri gri de foarte bună calitate (grayscale). Tehnologia hybrid oferă soluții de imprimare atât pentru materiale media în rolă cât și pentru print direct pe plăci materiale rigide, acest aspect conferind echipamentului o foarte bună versatilitate. Astfel, printerul hybrid este utilizat pentru printarea direct pe materiale precum: carton ondulat, carton laminat de tip honeycomb – Reboard, dublucretat și duplex, alubond și alte materiale derivate din metal, derivate PVC (DISPA, STADUR, Plexiglass, KAPPA, Acrilic, Polycarbonat, Backlit), materiale derivate din lemn (HDF, MDF, PAL, HPL) și materiale flexibile în rolă (hârtie, material textil, banner, backlit, etc). Tehnologia printului UV direct pe suportul media, asigură totodată o foarte bună aderență, o bună rezistență la zgâriere și o foarte bună calitate a imaginii printate. Cerneala certificată Green Guard Gold și tehnologia LED asigură posibilitatea de a realiza produse cu un impact minim asupra mediului. Noua tehnologie pe bază de lămpii led necesită un consum de energie cu până la 60% mai mic decât lămpile clasice pe bază de Mercur și nu generează Ozon. Astfel, display-urile sau ambalajele personalizate vor putea fi conforme normelor certificării FSC și integral reciclabile.

Capacitatea de producție actuală de cca. 4 mil. mp/an, urmează să fie crescută în mod constant prin instalarea printerului cu cerneală pe bază de apă DURST P5 250WT și cel de mare viteză, DURST RHO 2500, astfel încât capacitatea totală să atingă un maxim de 10 mil. mp/an.





ECOLOGO

59

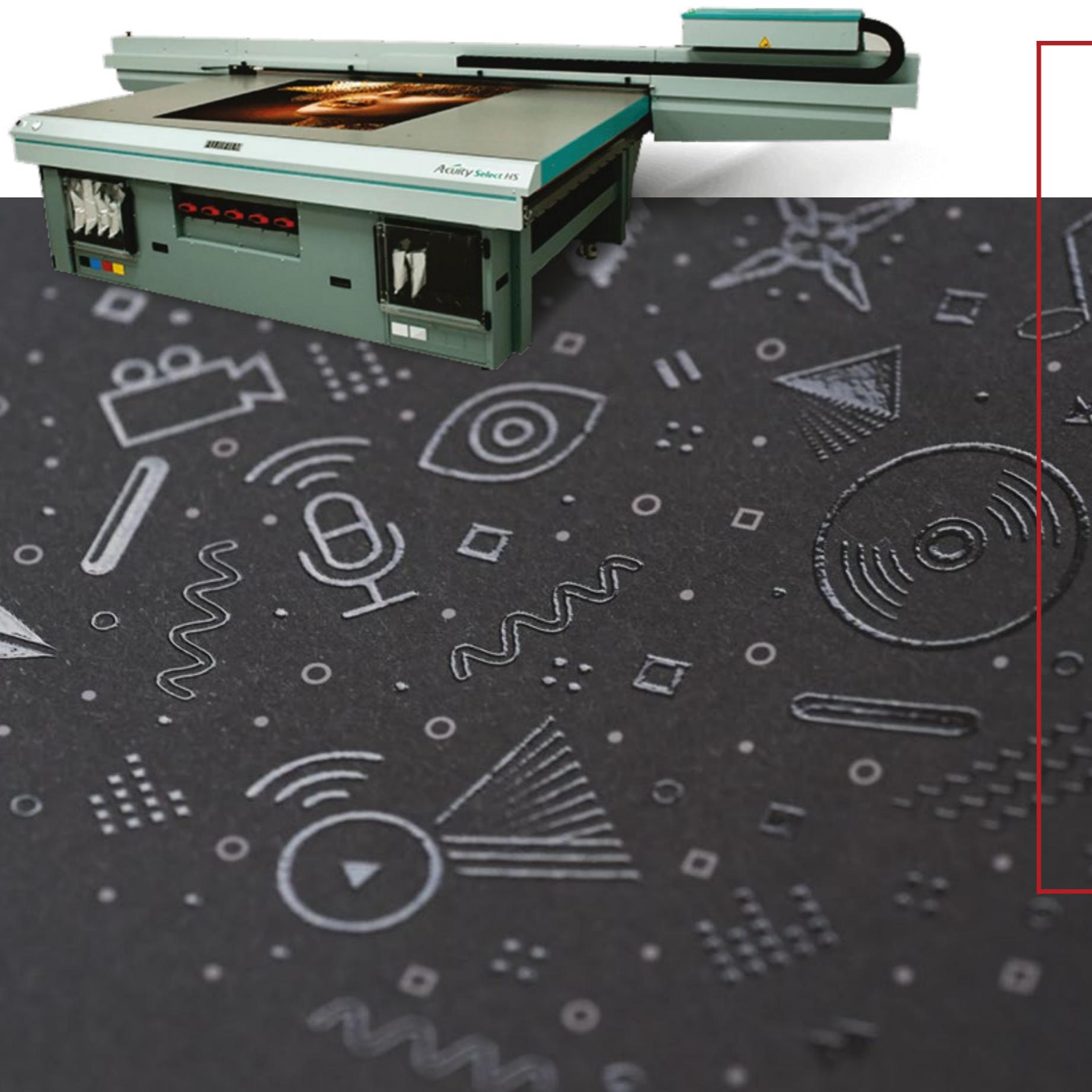
DURST P5 250WT



Ca pas următor în dezvoltarea capacității de producție și a politici noastre de minimizare a impactului de mediu, am planificat achiziția unui nou printer de mare productivitate cu cerneala pe baza de apă. Printerul hybrid DURST P5 250WT este un printer inovativ cu impact minim asupra mediului, fiind cea mai nouă tehnologie lansată de către DURST. Întreaga tehnologie de print a fost schimbată astfel încât să fie posibilă tipărirea în format mare, cu o cerneală certificată pentru reciclabilitate (conform PTS-RH 021/12) și care respectă standardul UL ECOLOGO. Obținerea acestor certificări a fost posibilă prin lipsa din compoziția cernelii a substanțelor VOC și a miroslui asociat, lipsa uleiurilor minerale, lipsa substanțelor cu grad ridicat de risc (SVHCs) și utilizarea pigmentilor organici lipsiți de metale grele. Ca o confirmare suplimentară, cerneala a reușit să îndeplinească toate cerințele inclusiv certificarea pentru ambalaje utilizate în industria alimentară. Calitatea printului ce utilizează 6 culori (pentru un gamut ridicat și reproducerea cât mai fidelă a colorilor Pantone) este fără precedent în acest segment, atingând un nivel similar tehnologiei offset și litho. Echipamentul are ca și caracteristica de bază imprimarea în format de mari dimensiuni, în regim de mare viteză, pe o gamă largă de materiale cu lățimi de până la 250 cm și lungime nelimitată decât de formatul materiei prime disponibile. Include tehnologii inovatoare precum printul cu picătură variabilă ce poate ajunge pana la 7 picolitri (drop size modulation). Astfel, se poate realiza un print de calitate fotografică (datorită picăturilor foarte mici ce asigură finețea detaliilor) și un consum economic de cerneală, prin optimizarea automată de catre software-ul de print a dimensiunilor fiecărei picături funcție de necesitatea zonei imaginii ce trebuie printată. Se pot realiza degradeuri gri de foarte bună calitate (grayscale), calitatea printului fiind similară tiparului offset și litho, performanță deosebită când se printează în format mare. Noua tehnologie pe bază de lămpi led necesită un consum de energie cu până la 60% mai mic decât lămpile clasice pe baza de mercur și nu generează ozon. Astfel, ambalajele și display-urile personalizate vor putea fi conforme normelor certificării FSC și integral reciclabile.

Capacitatea de producție actuală de cca. 4 mil. mp/an, urmează să fie creștă în mod constant prin instalarea printerului cu cerneală pe bază de apă DURST P5 250WT și în viitor a printerului de mare viteză DURST RHO 2500, astfel încât capacitatea totală să atingă un maxim de 10 mil. mp/an.





FUJI ACUJITY HS ADVANCE

Printerul UV Fuji Acuity HS Advance este dotat cu masă fixă, true flatbed, pentru o foarte bună regăsire și o capacitate de producție de până la 30.000 mp / lună.

Datorită rezoluției de nivel fotografic de 1200 dpi, a softului de management al culorii Caldera Grand RIP, a certificărilor FOGRA și PANTONE, se pot realiza lucrări ce necesită un grad înalt de precizie.

Flexibilitatea acestui printer cu cerneala UV este una de excepție, practic putându-se printa cam pe orice tip de material rigid cu grosime de până la 5,08 cm, precum: Carton Ondul, PVC, Polycarbonat, Forex, Foam, Polistiren, Acril, Metal, Compozit aluminiu, Lemn, Piatră și multe alte materiale rigide sau flexibile.

Pentru tiraje și dimensiuni mari utilizăm printer digital UV Hybrid DURST P5 350 (anterior prezentat), ce permite printarea pe materiale rigide cu lățimi de până la 350 cm și lungimi nelimitate.

Având și funcționalități de print roll-to-roll, se poate printa în regim de mare viteză și pe diverse materiale flexibile în rolă (textile, hârtie, backlit și alte derivate PVC). Capacitatea totală de producție urcă astfel, până la un maxim de cca 300.000 mp/lună.

În concluzie, ceea ce ar fi cel mai simplu de reținut este posibilitatea de printa pe orice tip de material rigid sau flexibil, indiferent dacă vorbim de industria producției publicitare sau de alte industrii precum industria sticlei, a mobilei sau a pielăriei.





CNC ELITRON KOMBO TH

CNC-ul Elitron Kombo TH este un echipament industrial complex ce beneficiază de comandă digitală, 2 punți dotate cu 2 motoare multitool, pe care se pot monta concomitent până la 3 tipuri de scule pentru diverse tipuri de finisări (tăiere, biguire, frezare, etc). Astfel, capacitatea de producție este dublată, cele 2 punți lucrând în tandem cu ajutorul unui software avansat de eficientizare a producției. Viteza de lucru a fiecărui cap motor poate urca până la 102 m/min. și o accelerăție de 1,4G. Tehnologia disponibilă astfel este perfect adaptată prelucrării de plăci din carton ondulat de dimensiuni standard 3050 x 2050 mm sau mai mari, permitând astfel realizarea de display-uri dintr-o singură placă de carton. Echipamentul este extrem de versatil, putând acoperi o gamă vastă de materiale rigide sau flexibile ce pot fi finisate. Cu ajutorul frezelor de mare putere de 3KW (standardul în industrie fiind de 1KW) se pot prelucra materiale rigide și dure precum derivatele din lemn (HDF, MDF, PAL, HPL), metal (alubond/dibond), PVC (Dispa, Stadur, Plexiglass, Kappa, Acrilic, Policarbonat). O altă aplicație utilă este tăierea în unghi variabil, astfel încât să poată fi realizate display-uri, ambalaje, mobilier sau orice alte structuri din Reboard. Cartonul de tip honeycomb cu fețe laminate și tratate pentru print UV, asigură o foarte bună rezistență la greutate, un exemplu este cel al display-urilor pentru industria băuturilor, unde întâlnim greutăți de peste 30 kg per tăviță și peste 120 kg per display. Pentru display-uri cu o foarte bună rezistență la greutate, se pot utiliza și materiale derivate din lemn, precum HDF-ul sau MDF-ul, echipamentul finisându-le cu succes datorită frezelor de mare putere. Pentru producția de ambalaje, este programată achiziția unui CNC cu alimentare și stivuire complet automatizată - Elitron Kombo TAV și a unei prese de ștanțare de mari dimensiuni. Capacitatea de producție va urca astfel până la cca 10 mil. mp/an. Acest echipament este unul dintre cele mai prietenoase cu mediul, prin reducerea rebuturilor și a deșeurilor de producție și prin consumurile mici de utilizare și menenanță.

În concluzie, putem reține faptul că acest echipament extrem de versatil, poate finisa cu mare precizie majoritatea materialelor rigide și flexibile utilizate în industria de profil, având un pronunțat caracter inovativ atât cu privire la software-urile de optimizare a producției industriale, cât și la tehnologia utilizată. Pe scurt, Elitron Kombo TH asigură inovație privitor la procesul de producție, productivitate ridicată și costuri reduse de funcționare.





ESKO KONGSBERG

Simplul print pe materiale rigide nu poate avea efectul de marketing scontat dacă nu este transformat prin diverse finisări, în produse finale de trade marketing și promovare.

Masa de finisare digitală de ultima generație, produsă de liderul mondial în industria de profil ESKO Kongsberg, asigură de asemenea o versatilitate excepțională datorită posibilității de a ataşa diverse tool-uri pentru fiecare tip de material în parte.

Astfel pot fi tăiate și finisate materiale precum carton ondulat, PVC și alte derivate din plastic, lemn, metal, piele, etc.

Ca exemplu, tool-ul optional Psaligraphy permite realizarea de detalii foarte fine și tăieturi de mare precizie.

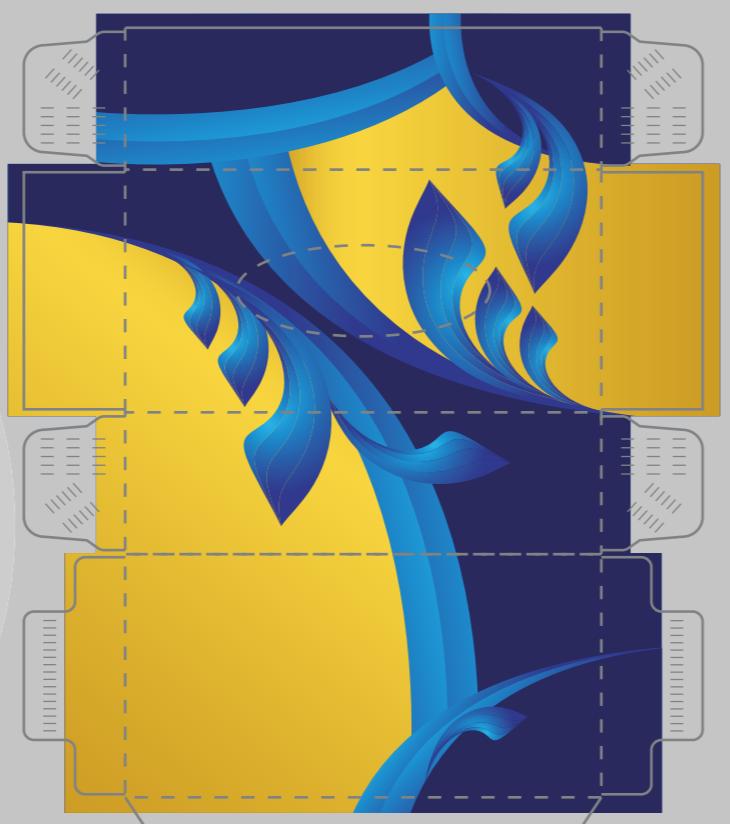
O altă aplicație utilă este tăierea kiss-cut a stratului superior a stickerelor, etichetelor de mari dimensiuni și în general a materialelor autocollante.

Acestă masă de finisare este completată de CNC-ul Elitron Combo TH, care având și freze de mare putere, poate decupa de contur și finisa canturile pentru materiale foarte dure. CNC-ul este configurat cu 2 punți cu 2 grupuri motoare ce lucrează în tandem pentru dublarea vitezei de lucru.

Suprafața utilă este de 210x320 cm, ceea ce vă permite finisarea printurilor realizate pe materiale rigide de mari dimensiuni.

Prețurile se calculează în funcție de complexitatea lucrării, iar pentru o complexitate medie prețul tăierii și finisării este de cca. 4 euro + TVA/mp.





CNC APLICAT ADEZIV

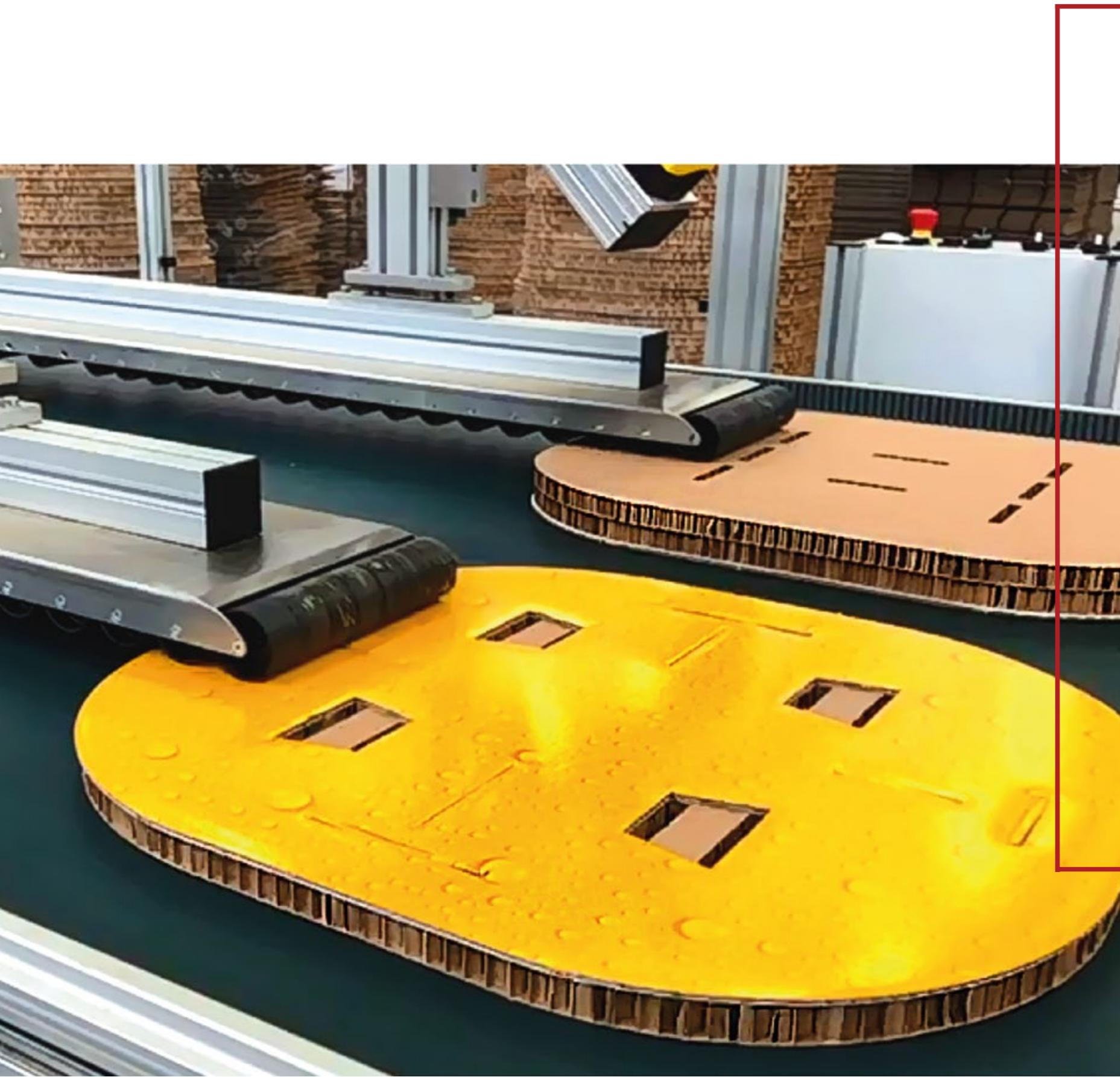
În continuarea liniei de producție a ambalajelor și display-urilor din carton ondulat, utilizăm plotterul Phoenix FService produs în Italia. Acesta asigură o productivitate de nivel industrial, datorită configurării sale cu până la 4 posturi independente de lucru și a automatizărilor de care dispune (lifturi cu senzori de înălțime pentru ajustarea automată a stivei de lucru, sistem programabil via tabletă integrată, etc), deasemeni are un cap de aplicare al adezivului automatizat acționat de 3 motoare fără perii (brushless) și poate atinge atinge viteze de până la 2m/s.

Plotterul beneficiază de control digital de aplicare a adezivului cu două posibilități, atât hotmelt, cât și adeziv rece pe bază de apă. Este special proiectat pentru fabricarea de ambalaje din carton ondulat, standuri, display-uri, totemuri și POS/POP, garantând o viteză ridicată de producție și o îmbunătățire accentuată a calității lipirii.

Calitatea lipirii este dată de viteza de aplicare a adezivului, fiind cunoscut faptul că adezivi industriali au un timp foarte limitat în care își păstrează integral proprietățile de lipire (cca 1-2 min), dar și de posibilitatea de a aplica adezivul după anumite pattern-uri (linii multiple, sinusoidal, cercuri concentrice sau chiar în formă de floare), astfel încât să fie acoperite optim toate zonele în care este necesară lipirea. Sunt obținute astfel lipiri ferme, pe margini și pe toata suprafața din zonele de contact ale cartonului, imposibil de dezlipit accidental sau intenționat.

În cazul realizării pereților laterali și a tăvițelor pentru standurile de tip floor display este esențială obținerea de lipiri ferme și uniforme, astfel încât să nu apară efectul de curbare sau să fie pierdută rezistența întregului display datorită dezlipirii celor două straturi de carton ondulat care compun pereții laterali. Această tehnologie corect implementată în cadrul procesului de fabricație, permite realizarea de standuri de podea cu rezistență de până la 100 kg per display și 25 kg per poliță.





PRESĂ LIPIRE UNIFORMĂ

În completarea procesului de producție a ambalajelor și POSM Display-urilor din carton ondulat, utilizăm presă de tip convejor cu role, produsă de FService Italia.

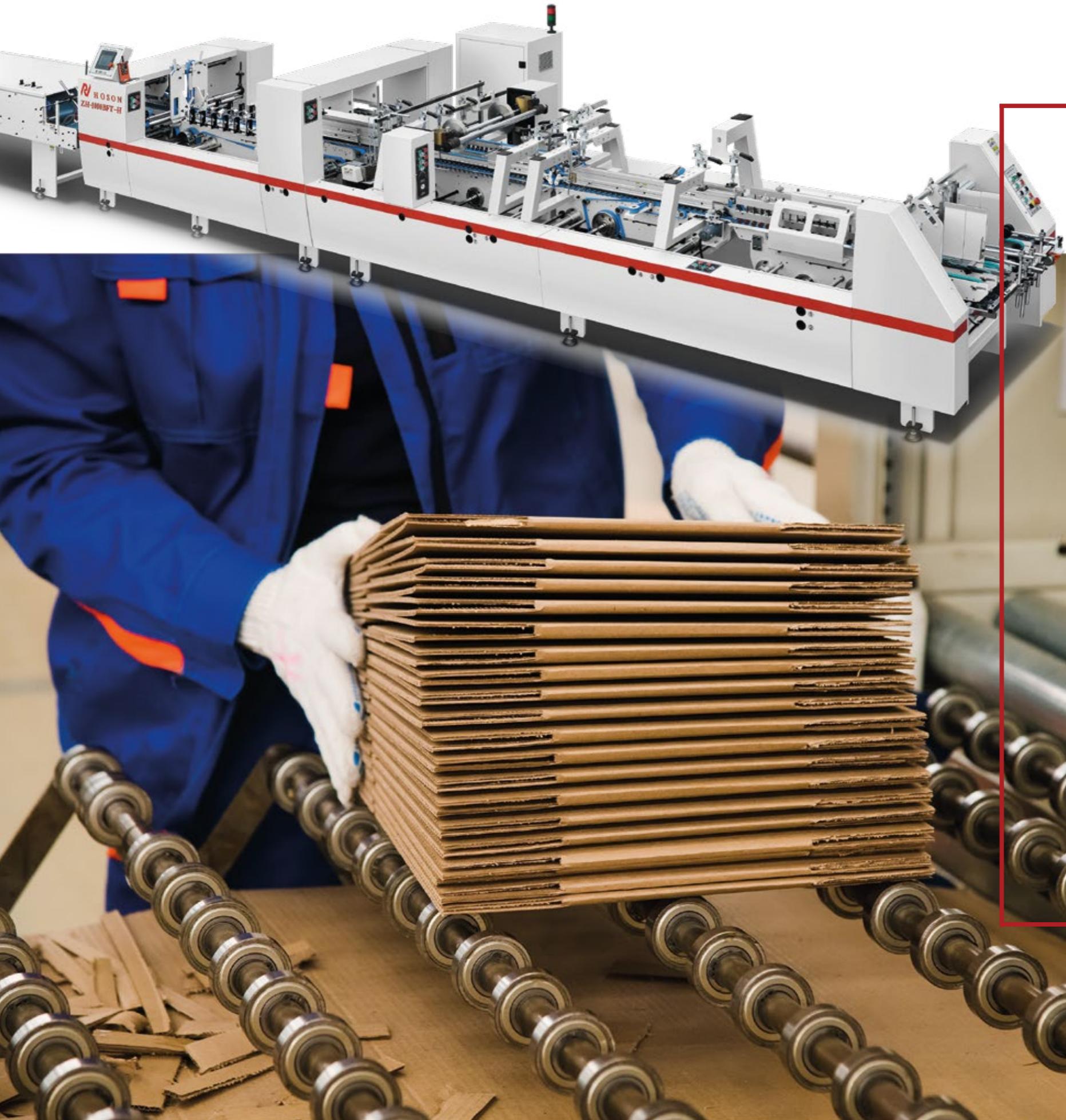
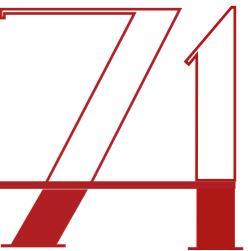
Acest sistem de formare preluare și presare a elementelor ambalajelor și display-urilor realizează o lipire uniformă și fermă, prin presarea simultană și continuă a elementelor pe care anterior a fost aplicat adeziv industrial.

Calitatea lipirii este dată de viteza de aplicare a adezivului, de posibilitatea de a aplica adezivul după anumite pattern-uri (linii multiple, sinusoidal, cercuri concentrice sau chiar în formă de floare), dar și de presarea corectă și uniformă pe toata suprafața elementelor unui display sau ambalaj. Sunt obținute astfel lipiri ferme, pe margini și pe toata suprafața din zonele de contact ale cartonului, imposibil de dezlipit accidental sau intenționat.

În cazul realizării pereților laterali și a tăvițelor pentru standurile de tip floor display este esențială obținerea de lipiri ferme și uniforme, astfel încât să nu apară efectul de curbare sau să fie pierdută rezistența întregului display datorită dezlipirii celor două straturi de carton ondulat care compun pereții laterali.

Linia de producție industrială de ambalaje și display-uri din carton compusă din printer de format mare (350 x 400+ cm), CNC cu finisare digitală (tăiere, biguire, decupare pe contur, etc.) și plotter de aplicare automatizată a adezivului industrial, este perfect completată de această presă foarte importantă pentru obținerea unui produs corect fabricat în toate etapele de producție. Astfel, display-urile realizate dintr-o singură placă de carton, corect lipite și formate, au un aspect vizual impecabil, sunt rezistente la greutăți mari și au o mai bună durabilitate în timp. Această tehnologie corect implementată în cadrul procesului de fabricație, permite realizarea de standuri de podea cu rezistență de până la 100 kg per display și 25 kg per poliță.





MAŞINA DE FORMAT AMBALAJE CARTON DUPLEX

Maşina de format și lipit cutii carton HOSON ZH 1000-BFT-H este un echipament de finisare de nivel industrial cu lipire în 3 colțuri, putând lucra în regim de mare viteză de până la 300 m/min.

Lipirea poate fi realizată atât cu adeziv cât și cu bandă dublu-adezivă. Datorită celor 3 tancuri de adeziv se poate realiza baza cutiei în mod automat.

Existența a celor 3 unități de îndoire, permite realizarea unei game variate de ambalaje din carton duplex, precum: cutii bază cu autoformare (crash-lock), cutii în linie dreaptă și cutii cu pereți dubli.

Linia de format și lipit ambalaje din carton duplex este complet automatizată, având suplimentar și o stație finală de presare a cutiilor formate, astfel încât prin compactare să fie eficientizat volumul ocupat pentru transport.

Formatul maxim este de 780 x 600 mm, grosimea cartonului ce poate fi utilizat este între 250 g/mp și 650 g/mp, iar capacitatea de producție poate urca până la cca. 300.000 de cutii/zi.

Practic, pot fi realizate în regim de mare productivitate, toate tipurile de cutii din carton duplex și totodată o serie de alte produse pentru aplicații mai speciale.

Un bun exemplu în acest sens, este posibilitatea de a realiza plicurile din carton pentru cartele prepaid, prin aplicarea automată de bandă dublu-adezivă.





MAŞINA DE FORMAT AMBALAJE CARTON ONDULAT

Echipamentul BOX 1 produs în Italia de către APR Solution, este utilizat pentru formarea și lipirea ambalajelor din carton ondulat în tiraje mici și medii, având ca principală caracteristică versatilitatea.

Practic, se pot realiza atât ambalaje din carton ondulat cât și din alte tipuri de materiale, indiferent dacă discutăm de ambalaje de mici sau de mari dimensiuni și totodata se pot realiza lipiri cu adeziv cald sau prin aplicare de bandă dublu adezivă.

Formatul maxim de alimentare este de 720x1020 mm, dar se pot realiza și cutii de mici dimensiuni, formatul minim de alimentare fiind de 80x100 mm.

Productivitatea este dată de viteza destul de mare de operare, care poate ajunge până la 120 m/min.

Echipamentul este dotat cu o stație de lipire pentru adeziv la cald și cu 2 pistoale de aplicare dar și cu aplicator electropneumatic de bandă dublu-adezivă.

Versatilitatea acestui echipament face posibilă utilizarea sa și pentru aplicarea de bandă dublu-adezivă pe părțile componente ale display-urilor cu autoformare (care urmează să fie ansamblate de către beneficiar direct în spațiul de retail).

Tototată, soluția benzii dublu-adezive este utilă pentru postere și pentru diverse materiale rigide utilizate pentru trade-marketing sau signalistică.





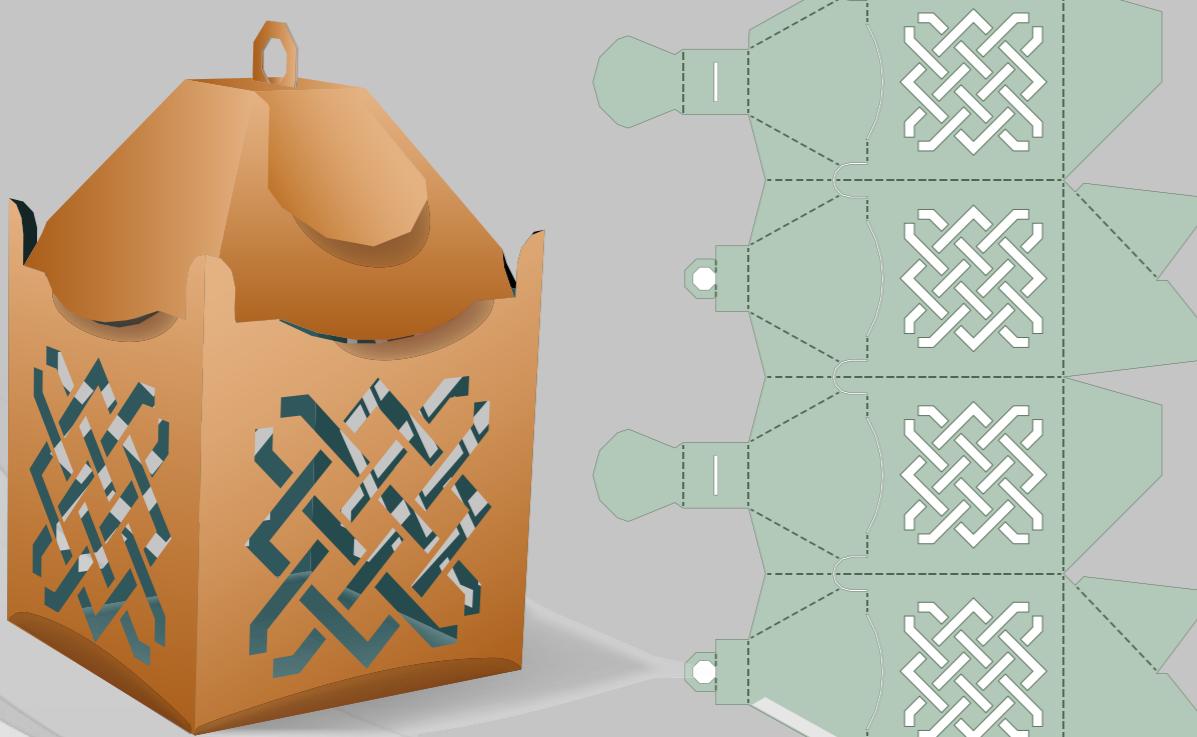
ŞTANĂ FLEXIBILĂ

Maşina de ştanăt cu ştană flexibilă Horizon RD-4055MD permite accentuarea efectului de embossare, datorită distanţei dintre cilindri de până la 600 de microni. Astfel, ambalajele de produse farmaceutice pot fi marcate cu text în alfabetul Braille evident și usor de urmărit de către utilizatori.

Tehnologia ştanării rotative aduce suplimentar și alte avantaje precum timp de setare mai mic, pierderi mai mici de materiale, permite realizarea de forme mai complexe, este mai rapidă și poate elimina automat prin debavurare pneumatică surplusul rezultat în urma decupării formelor dorite.

Un atu important oferit de acest echipament de ştanare, este posibilitatea de a se ştană forme complexe, fiind cunoscut faptul că ştanetele clasice sunt relativ limitate din acest punct de vedere. Suplimentar, oferă un randament superior datorită faptului că dintr-o singură trecere, se pot realiza pe lângă aceste forme speciale, finisări precum kiss cut, embossare, găuri, braille și debavurarea surplusului.

Acest echipament este conceput pentru a satisface cererea tot mai crescută a producătorilor de diferite tiraje. Poate alimenta, ştană și separa într-o singură trecere cu viteza de până la 6000 de cicluri pe oră, formate de până la 400 x 550 mm și cartoane cu grosimi de până la 400g/mp. Ştană Horizon beneficiază și de alte sisteme inovative avansate tehnologic precum: sistem de reglare electronică, senzor ultrasonic de detecție coală dublă, 2 cilindri magnetici pentru o foarte bună regăsire, vacum belt și debavurare vacumatică, etc.





PRINT CERNEALĂ ECOSOLVENT

Echipamentul de print digital și tăiere pe contur ROLAND Soljet PRO4 XR640 instalat în anul 2019, este nivelul de top al echipamentelor de producție RolandDG. Productivitatea fiind de până la 25.000 mp / lună în regim de print în 8 culori (CMYK, Light Cyan, Light Magenta, Light Black și Metalic) și certificările FOGRA / PANTONE, extind gama de produse ce pot fi realizate de la simplele bannere, până la cele mai speciale stickere auto cu reflexii metalice.

Principalul avantaj fiind, rezistența culorilor la expunerea la raze UV de până la 5 ani (necesită laminare), practic avem soluția ideală pentru signalistică de office și shopping, autocolante pentru personalizare flote auto, windows graphic și în general reclame outdoor. Cerneala pe baza de ecoSolvent, asigură o bună rezistență a culorilor la expunerea îndelungată la raze UV și în general o bună rezistență la stresul mediului exterior.

Un foarte important aspect pentru printarea și decuparea pe contur a autocolantelor și a stickerelor personalizate este integrarea funcțiilor de print și cut într-un singur proces automatizat. Astfel precizia decupării atinge maximul tehnologic actual și autocolantele personalizate vor fi conforme cu cele mai exigente standarde.



PRINT CERNEALĂ LATEX

Printerul cu cerneală latex HP 375 permite obținerea celui mai bun raport rațio cost / calitate, datorită tonerelor de mare capacitate de 3 litri. Costurile mai scăzute cu pana la 30% pentru cerneală, atrag scăderi ale prețului final pentru materialele printate cu până la 25%.

Proprietățile cernelii pe bază de latex asigură obținerea de printuri foarte flexibile și rezistente la zgârieturi. Cerneala deține certificat GREENGUARD GOLD, ceea ce o face compatibilă pentru orice spațiu interior, chiar dacă proprietățile acesteia asigură un foarte bun comportament și pentru expunere exterioară. Printul realizat pe bază de cerneluri latex este versatil, flexibil, rezistent la zgârieturi, fiind practic potrivit pentru orice produs destinat utilizării atât la interior cât și la exterior.

Fiind un printer din gama de producție, capacitatea poate fi de până la 35.000 mp / lună, în regim de print în 6 culori și în măsură în care este necesar de imprimare automată dublă față.

Datorită capacitații de a printa direct pe materiale textile sintetice sau naturale (inclusiv materiale textile poroase - colector de surplus cerneală integrat), software-ului de RIP Caldera și certificărilor PANTONE și FOGRA, acest printer este soluția optimă pentru casete luminoase cu print pe material textil, materiale textile în general, tapet și alte elemente de wall decoration.

Gama produselor ce pot fi realizate este vastă, putând fi realizate în condiții de eficiență economică ridicată cassette luminoase, bannere, postere, sisteme de expunere precum: popup spider, info desk, rollup, people stopper, hangere, etc.





PRINT CERNEALĂ PE BAZĂ DE APĂ

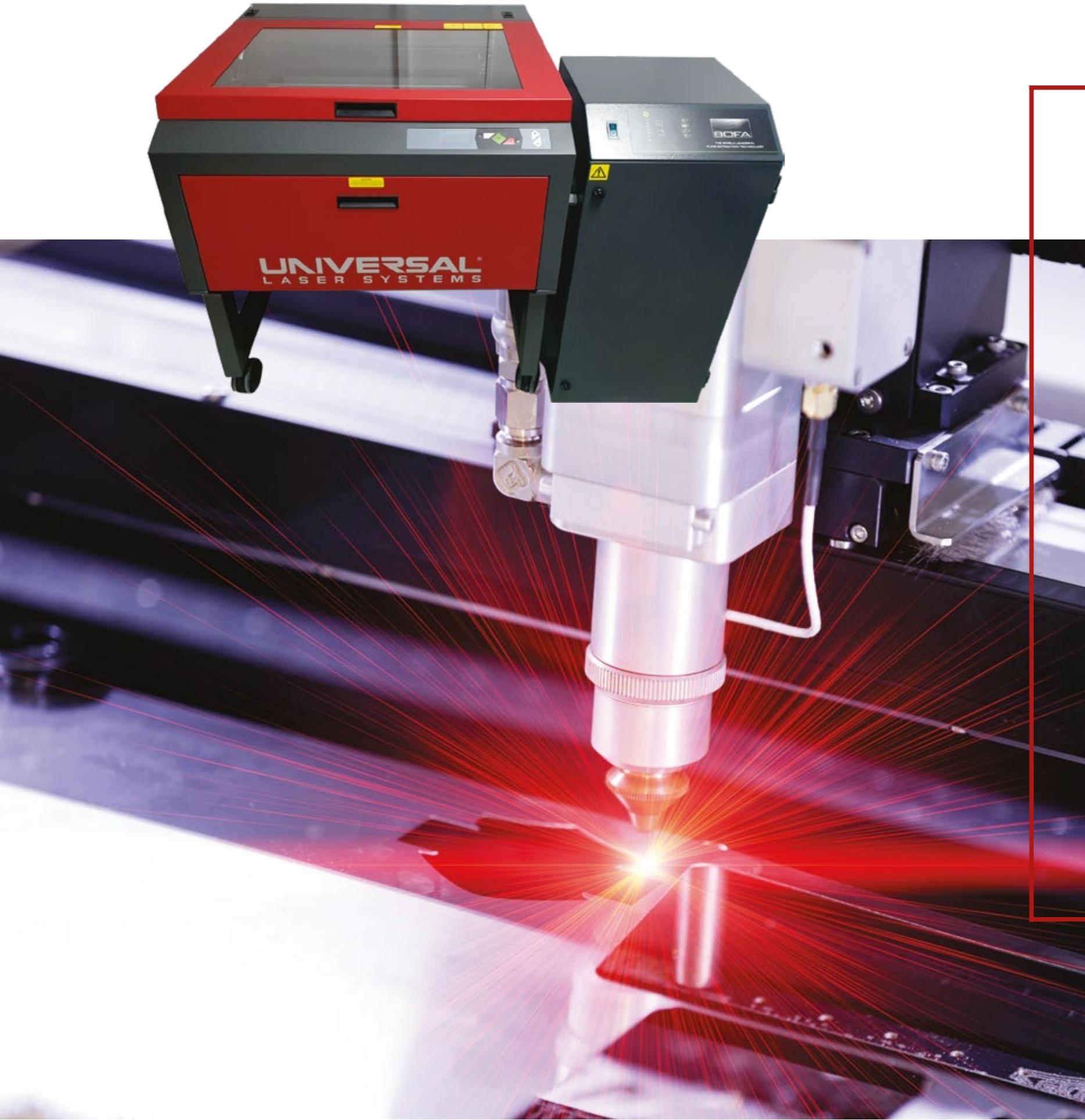
Canon ImagePrograf printează cu 12 culori (cel mai mare număr de color disponibil) este capabil să asigure cel mai bun gamut culorilor și cel mai înalt nivel de fidelitate a printului.

Fiind perfect compatibile cu sistemele de management al culorilor pe bază de profile ICC FOGRA, funcționând integrat împreună cu RIP Caldera, plugin-urile Adobe Photoshop și având soluți integrate de calibrare, devine echipamentul ideal pentru realizarea de proof-uri profesionale, pentru produse Fine-Art și pentru industria fotografică.

Cerneala utilizată este pe bază de apă, fără miros și fără solvenți chimici dăunători (a fost premiată ca cerneala anului 2017), printurile realizate au compatibilitate de 100% pentru mediile interioare de birouri, spații comerciale, spitale și chiar grădinițe sau alte medii sensibile.

Dotarea cu 3 printere Canon pe bază de apă, ne permite obținerea unei capacitați de producție de până la 45.000 mp / lună, astfel încât să putem acoperi cu success orice solicitare pentru indoor.





FOTOGRAVURĂ LASER

Pentru realizarea de detalii extrem de fine, pentru fotogravură pe materiale metalice, piele sau alte materiale premium, am preferat soluția laserului produs de catre Universal Laser System din SUA.

Sursa laserului asigură o durată de funcționare de până la 30.000 de ore, iar mărimea materialelor ce pot fi gravate / tăiate este de 584 mm lățime, 229 mm grosime și 737 mm grosime (cu posibilitatea de ajustare până la 2000 mm lungime).

Software-ul marca înregistrată 1-Touch Laser Photo, este o soluție unică de resterezare ce permite obținerea de fotografii gravate la o calitate greu de egalat.

Gama materialelor ce pot fi prelucrate laser este practic nelimitată, putându-se realiza materiale de signalistică, produse promoționale personalizate, mockup-uri, piese industriale, etc.



COLABORĂRI DE SUCCES



OFERTA NEW BUSINESS

Ne dorim să demonstrăm, ne dorim să avem oportunitatea unui început pentru a convinge dincolo de cuvinte, prin produsele livrate și serviciile prestate !

Ne dorim să investim în relații pe termen lung și să stabilim parteneriate, astfel încât dezvoltarea noastră viitoare să fie construită pe baze solide și sustenabile.

La începerea unei noi colaborări aplicăm un DISCOUNT DE 20%, acesta fiind modalitatea prin care vă urăm "WELCOME TO GLOBAL PRINT" !



CONTACT



Let's get started !



+4 0755 808 909



office@globalprint.ro



Şoseaua Progresului Nr. 51, Bucureşti, România



www.largeformat.globalprint.ro